

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета  
протокол  
от 25 августа 2023 года №3



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (от 3 до 4 лет)  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
центр развития ребенка - «Детский сад № 125»  
на 2023-2024 учебный год**

Разработали воспитатели  
второй младшей группы:  
Смолина Ольга Олеговна  
Жукова Надежда Алексеевна

г. Барнаул  
2023 г.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи Программы	6
	<i>Цель и задачи Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
	<i>Принципы и подходы Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	9
	<i>Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста в рамках реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	10
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	11
1.2.1.	Планируемые результаты в младшем дошкольном возрасте	11
	<i>Планируемые результаты реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	13
1.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	13
	<i>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	15
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	15
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей второй младшей группы (дети в возрасте от 3 до 4 лет)	15
	<i>Содержание Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	28
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	29
2.2.1.	Формы реализации Программы	29
	<i>Формы реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	32
2.2.2.	Методы реализации Программы в соответствии с возрастом детей (3 - 4 года)	32
2.2.3.	Средства реализации Программы в соответствии с возрастом детей	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	53
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	53
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54
	<i>Особенности организации РППС, формируемой участниками образовательных отношений</i>	59
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	60
3.3.1.	Материально-технические условия	60
3.3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	61
3.3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	63
3.3.3.1.	Примерный перечень художественной литературы	63
3.3.3.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	64
3.3.3.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	65
3.4.	Режим и распорядок дня	65
3.5.	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по	72

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	образовательным областям	
3.6.	Календарный план воспитательной работы	79
	Лист изменений и дополнений в Программе	82

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования детей 3-4 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении центр развития ребенка «Детский сад №125» (далее – Программа) составлена в соответствии с

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);

федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и 5 норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей в возрасте 3-4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей на основе индивидуального подхода к детям младшего возраста и специфичных для детей данного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, направленная на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальная образовательная программа), отобранная с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей и ориентированная на потребность детей и их родителей.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 304с.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

режим и распорядок дня для второй младшей группы,  
календарный план воспитательной работы,  
календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по образовательным областям.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младшем возрасте;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

- характеристики особенностей развития детей возраста 3-4 лет;
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.  
Содержательный раздел Программы включает описание:
- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для второй младшей группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.  
Организационный раздел Программы включает описание:
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы и календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по образовательным областям.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1 раздела II ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей младшего дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).



приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

*Цель:*

Приобщение детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

*Задачи:*

Содействовать атмосфере национального быта.

Расширить представления о жанрах устного народного творчества: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.

Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.

Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах дошкольного образования**, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей;

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы);

### **Принципы и подходы Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

*Принципы:*

принцип интеграции образования;

принцип индивидуализации образования;

принцип практической применимости;

принцип развивающего образования;

принцип научной обоснованности;

принцип интереса; - принцип партнерства.

*Подходы:*

комфортность образовательной среды;

организация тематического пространства;

целостный подход в решении педагогических задач.

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).



### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Официальное полное наименование образовательной организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Детский сад №125».

Сокращенное наименование: МБДОУ ЦРР - «Детский сад №125» (далее - ДОО).

Место нахождения ДОО:

Юридический адрес: Алтайский край, г. Барнаул, р.п. Южный, ул. Куйбышева, д. 8а

Фактический адрес: Алтайский край, г. Барнаул, р.п. Южный, ул. Куйбышева, д. 8а

Организационно - правовая форма – Учреждение;

Тип – муниципальное;

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

Основной вид деятельности образовательной организации – реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Учредителем ДОО и собственником его имущества является городской округ - город Барнаул Алтайского края. Функции и полномочия учредителя ДОО от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула. Функции и полномочия собственника имущества образовательной организации от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по управлению муниципальной собственностью города Барнаула.

Телефон: 67-64-26.

Электронная почта: [ds-125@mail.ru](mailto:ds-125@mail.ru)

Группа «Дружба» общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет обеспечивает обучение, воспитания и развитие детей данного возраста. Группа работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Наполняемость группы определяется с учетом СанПиН, возраста детей.

### 1.1.4. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### *Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

*Психические функции.* В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам

восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста  
в рамках реализации Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

окружающим миром. В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром. Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты в младшем дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с

определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## Планируемые результаты реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений

### *Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.*

Ребенок проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

Ребенок проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка 3-4 лет, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.



(заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используется диагностическое пособие: Н.В. Верещагина «Диагностика



педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

### **Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в ДОО и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

имеет соответствующий словарь;

интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);

имеет представления о своей Родине, крае;

имеет представление о народных промыслах, традициях;

знает элементы одежды прошлого;

умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»). I

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей второй младшей группы (дети в возрасте от 3 до 4 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*1) В сфере социальных отношений:*

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:* обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*3) В сфере трудового воспитания:*

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

4) *В области формирования основ безопасного поведения:*

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

*1) В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

*3) В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе

взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### *4) В области формирования основ безопасного поведения.*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### ***2) Математические представления:***

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### ***3) Окружающий мир:***

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара,



дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) *Природа:*

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### 1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### 2) *Звуковая культура речи:*

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### 3) *Грамматический строй речи:*

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) *Связная речь:*

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6) *Интерес к художественной литературе:*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***1) Формирование словаря:***

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### ***4) Связная речь:***

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и



обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Приобщение к искусству:*

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2) *Изобразительная деятельность:*

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта

и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3) *Конструктивная деятельность*: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4) *Музыкальная деятельность*:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5) *Театрализованная деятельность*:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

б) *Культурно-досуговая деятельность*:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов

разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание



музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*Культурно-досуговая деятельность.*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

В области физического основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

2) развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

3) формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

4) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

5) закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;



прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **Содержание Программы,** **формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»***  
***О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.

Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Расширение представлений о жанрах устного народного творчества.

Воспитание нравственно-патриотических чувств.

Формирование целостной картины мира.

Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).

Содействие атмосферы национального быта понимания исторической преемственности с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа ит.д.).

Ознакомление детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.

Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.

Развитие умения рассказывать русские народные сказки.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Ознакомление детей с народной декоративной росписью.

Приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.

Содействие пониманию связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Пробуждение интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей 3-4 лет, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к данной возрастной группе детей.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей 3-4 лет, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.2.1. Формы реализации Программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет.

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы
Вторая младшая группа (3-4 года)	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ситуативно-деловое общение со взрослым</li><li>• эмоционально-практическое общение со сверстниками под руководством взрослого</li><li>• игровое</li><li>• упражнение</li><li>• индивидуальная игра</li><li>• моделирование</li><li>• минутка вхождения в день</li><li>• совместная с педагогом игра</li><li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li><li>• игра</li><li>• чтение</li><li>• ситуативная беседа</li><li>• наблюдение</li><li>• рассматривание</li><li>• праздник</li><li>• экскурсия</li><li>• поручение</li><li>• дежурство</li></ul>

**«Познавательное развитие»**

- рассматривание
- наблюдение
- игра-экспериментирование
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- экскурсия
- ситуативный разговор
- рассказ
- интегративная деятельность
- ситуативная беседа
- проблемная ситуация

**«Речевое развитие»**

- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- интегративная деятельность
- хороводная игра с пением
- игра-драматизация
- чтение
- обсуждение
- рассказ
- игра

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- изготовление украшений
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- экспериментирование со звуками
- музыкально-дидактическая игра
- разучивание музыкальных игр и танцев
- совместное пение

**«Физическое развитие»**

- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- интегративная деятельность
- упражнения
- ситуативный разговор
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- ситуативный разговор
- проблемные ситуации

### *Формы реализации Программы в режимных моментах*

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Утренний круг	Утренний круг проводится в форме развивающего общения. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).
Вечерний круг	Круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астенями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.



**Формы реализации Программы,**  
**формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»***  
***О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

Беседы;

Занятия на основе метода интеграции;

Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;

Экскурсии;

Дидактические игры;

Экспериментирование с различными художественными материалами;

Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;

Использование народных игр, в том числе хороводов.

**2.2.2. Методы реализации Программы в соответствии с возрастом детей (3-4 года)**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Условия применения
<b>Словесные методы</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные методы</b>	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами.  Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда

		возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
<b>Практические методы</b>	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности.
<b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</b>	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.  Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое.	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.
<b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b>	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое.	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной.
<b>Методы создания условий или организация развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b>	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **Методы реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);  
словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);  
практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);  
эвристический (развитие находчивости и активности);  
частично-поисковый;  
проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

#### **2.2.3. Средства реализации Программы в соответствии с возрастом детей**

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

#### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются **простые, составные и комплексные формы**.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,

- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных



областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей младшего возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке для прогулок;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение физкультурных досугов (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**Культурные практики на основе инициатив самих детей** - это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества

со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

**Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми** - это деятельность воспитателя, направленная на развитие самостоятельной активности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### Культурные практики для детей 3-4 лет

Виды культурных практик	Составляющие культурных практик
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры, проектная деятельность, образовательные экскурсии по территории ДОО
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации, дидактические игры, подвижные игры, воспитательный диалог, кресло гостя, музыкальные и литературные гостиные, рассуждалки
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков, проектная деятельность, игровая деятельность
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры, бытовой труд, минутки доброты, общее дело
культурные практики познания мира и самопознания	познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание, музыкальные и литературные гостиные, видео путешествия

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры - импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте *трех-четырёх лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, посылки, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

<p><b>Приоритетная сфера проявления детской инициативы</b></p>	<p><b>Деятельность педагога по поддержке детской инициативы во второй младшей группе (3-4 года)</b></p>
<p>Игровая и продуктивная деятельность</p>	<p>создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p> <p>рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</p> <p>отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</p> <p>всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</p> <p>помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</p> <p>способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;</p> <p>ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) воспитанников.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.



Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития младшего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей данного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных **формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных

задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей младшего возраста.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей.	Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. Оформление альбомов «Моя семья», генеалогических деревьев.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).</li> <li>• Оформление стендов.</li> <li>• Организация выставок детского творчества.</li> <li>• Создание памяток.</li> <li>• Фото - репортажи.</li> <li>• Дни открытых дверей.</li> <li>• Консультации (индивидуальные, групповые), в том числе на сайте.</li> <li>• Презентация книг, статей из газет, журналов или сайтов, пособий, проводимых для детей и родителей конкурсов (разного уровня) по проблемам семейного воспитания.</li> </ul>
Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).</li> <li>• Мастер-классы и открытые занятия.</li> <li>• Родительские собрания.</li> <li>• Тренинги.</li> <li>• Создание библиотеки, медиатеки.</li> </ul>
Совместная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация праздников.</li> <li>• Конкурсы.</li> <li>• Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека).</li> <li>• Участие в исследовательской и проектной деятельности.</li> <li>• Участие родителей в реализации содержания образовательной программы (тематические занятия, тематические встречи по профессиям, роли на праздниках).</li> <li>• Неделя открытых дверей с участием родителей.</li> <li>• Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей.</li> </ul>

### **Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям**

Содержание образовательной области	Формы работы
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников</p> <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Анкетирование семей</li> <li>• Досуги</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Организация выставок детского творчества</li> <li>• Создание памяток, буклетов</li> <li>• Переписка по электронной почте</li> <li>• Совместные семейные проекты</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• Досуги, концерты и праздники</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Путешествия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Создание библиотеки</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</li> <li>• Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</li> <li>• Показ</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Совместный труд детей и взрослых</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Благотворительные акции</li> <li>• Детско-родительские проекты</li> </ul>
---	--



<p>посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды образовательной организации, группы — при поступлении, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и образовательной организации в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и образовательной организации; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношении членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории образовательной организации, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>	
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	



<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка семье и образовательной организации.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Интеллектуальные игры</li> <li>• Игры-викторины</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Анкетирование семей</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Организация выставок детского - родительского творчества</li> <li>• Детские концерты и праздники</li> <li>• Создание памяток</li> <li>• Переписка по электронной почте</li> <li>• Создание библиотеки</li> <li>• Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</li> <li>• Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</li> </ul>
---	---

**«Речевое развитие»**

<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные семейные проекты</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Досуги, концерты и праздники</li> <li>• Создание памяток</li> <li>• Переписка по электронной почте</li> <li>• Создание библиотеки</li> <li>• Беседы, объяснение</li> <li>• Анкетирование семей</li> <li>• Дни открытых дверей</li> </ul>
---	---

<p>вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение недели театра</li> <li>• Создание памяток</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Литературные викторины</li> <li>• Маршруты выходного дня (в театр и пр.)</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДОО и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями образовательной организации, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения. Организовывать в ДОО знакомство родителей и детей с учащимися музыкальных школ, фестивали, музыкально - литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Анкетирование семей</li> <li>• Детско-родительская проектная деятельность</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Организация выставок детского творчества</li> <li>• Создание памяток, буклетов</li> <li>• Проведение - мастер-классов</li> <li>• Посещение музыкальных театров</li> <li>• Музыкальные концерты</li> </ul>
<b>«Физическое развитие»</b>	
<p>Информировать родителей, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Индивидуальные и групповые</li> </ul>

<p>перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям в сохранении и укреплении физического и психического здоровье воспитанников.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы ДОО создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);</p> <p>стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;</p> <p>создание дома спортивного уголка;</p> <p>покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);</p> <p>совместное чтение литературы, посвященной спорту.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДОО, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОО (а также районе, городе).</p>	<p>консультации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Организация выставок детского творчества</li> <li>• Создание памяток, буклетов</li> <li>• Переписка по электронной почте</li> <li>• Досуги</li> <li>• Совместные игры</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Привлечение родителей к организации ПРС</li> </ul>
--	---

### Способы взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

*Сентябрь 2023г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Здравствуй, детский сад», «Неделя безопасности», «Осень. Сезонные изменения осенью. Фрукты, ягоды, грибы. Сельскохозяйственные профессии», «Осень. Домашние животные. Особенности поведения лесных птиц и зверей».
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Оформление информационного стенда «Мы растем. Возрастные особенности».
- Анкетирование родителей детей, вновь поступающих в детский сад (Кирилл, Карина).
- Уточнение данных о родителях.
- Составление социального паспорта семьи.
- Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Привлечение родителей:
  - к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

- к совместным с детьми регулярным наблюдениям за сезонными изменениями в природе;
  - к подготовке и совместному проведению физкультурного досуга «Красный. Желтый. Зеленый»;
  - к участию в акции «Пешеход на переход»;
  - к участию в экологической акции «Собери макулатуру – спаси дерево».
- Рекомендации родителям:
- пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Групповое установочное родительское собрание «Основные задачи на 2023-2024 учебный год»  
(19.09.2023-22.09.2023)

Повестка:

1. О возрастных особенностях детей дошкольного возраста.
2. О задачах воспитательно - образовательной деятельности на учебный год.
3. О соблюдении безопасности.
4. О соблюдении прав ребенка в семье.
5. О выборе родительского комитета.

### *Октябрь 2023г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Я и моя семья. Неделя пожилого человека», «Я и моя семья. Что я знаю о себе. ЗОЖ», «Я и моя семья», «Мой дом. Мой город. Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы».
- Информирование родителей:
  - о ходе образовательного процесса;
  - о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Оформление информационного стенда «Правильное питание – залог здоровья».
- Размещение материалов по охране прав ребенка в информационном стенде для родителей.
- Подготовка информационной папки с телефонами и адресами социальных служб по охране прав детства.
- Опросник с целью выявления «семей группы риска».
- Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к местам отдыха горожан.
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Консультации для родителей «Как воспитывать уважения к старшим», «Роль отца в воспитании», «Играем с детьми в математиков».
- Буклет «Мы в ответе за тех, кого приручили».
- Индивидуальные консультации по результатам педагогического мониторинга.
- Привлечение родителей:
  - к участию в выставке творческих работ к Дню отца «Вместе с папой»;
  - к подготовке и совместному проведению развлечения «Я и дедушку люблю, я и бабушку люблю»;
  - к подготовке и совместному проведению музыкального праздника «Осень к нам пришла, радость принесла»;
  - к подготовке и совместному проведению физкультурного досуга «Путешествие в осенний лес»;
  - к участию в экологической акции «Сделаем наш двор чистым и красивым».
- Беседа «Профилактика ОРЗ и гриппа».

### *Ноябрь 2023г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Мой дом. Мой город Основные достопримечательности родного города», «Мой дом. Мой город. Виды транспорта», «Мой дом. Мой город. Правила поведения в городе. ПДД», «Мама – главное слово в каждой судьбе», «Мой дом. Мой город. Городские профессии».
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня (в цирк, в кукольный театр).
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

- по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Оформление информационного стенда «Школа безопасности для родителей и детей».
- Анкетирование родителей «Математика для развития Вашего ребенка».
- Консультация для родителей «Какая мама нужна ребёнку?»
- Привлечение родителей:
  - к участию в экологической акции «Поможем птицам нашего города»;
  - к подготовке ребенка к участию в конкурсе чтецов «Россия – Родина моя»;
  - к подготовке и проведению музыкально-игровой программы «При солнышке тепло, при матери – добро»;
  - к совместным с детьми наблюдениям за природой поздней осени, погодой, явлениями, изменениями в природе.
- Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний.

### *Декабрь 2023г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Неделя добрых дел», «Новогодний праздник», «Новогодний праздник. Зимние развлечения», «Новогодний праздник».
- Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Консультации «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству», «Новый год в семье».
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Привлечение родителей:
  - к подготовке и проведению физкультурного досуга «Здравствуй, Зимушка-зима»;
  - к участию в смотре-конкурсе семейных творческих работ «Новогодняя школа мастерства 2024»;
  - к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов);
  - к участию в экологических акциях «Поможем птицам нашего города»; «Ёлочка – зеленая иголочка»;
  - к проведению новогоднего музыкального праздника «Новый год стучится в двери»;
  - к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе;
  - к участию в основном этапе группового проекта «Птицы вокруг нас».
- Тематическое групповое родительское собрание «Математика – это интересно» (05.12.2023-08.12.2023)  
Повестка:
  1. Об итогах анкетирования родителей.
  2. О значении математических игр и упражнений в умственном развитии дошкольника.
  3. О презентации консультационного и практического материала «Математика вокруг нас».
  4. О текущих организационных вопросах.

### *Январь 2024г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Это русская сторона», «Зима. Сезонные изменения в природе», «Зима. Домашние животные. Особенности поведения лесных птиц и зверей», «Зима. Одежда людей. Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой».
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода;
  - касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, прогулки) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Привлечение родителей:
  - к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой;
  - к участию в основном этапе группового проекта «Птицы вокруг нас»;
  - к участию в экологической акции «Поможем птицам нашего города».

### *Февраль 2024г.*



- Оформление родительского уголка по темам «Неделя научных открытий», «День защитника Отечества. Военные профессии», «День защитника Отечества», «Международный женский день - 8 Марта».
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Папка-передвижка «Малыш — исследователь окружающего мира».
- Привлечение родителей:
  - к подготовке и совместному проведению музыкально-спортивного праздника «Гордись, Отчизна, славными сынами», посвященного Дню защитника Отечества (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики);
  - к подготовке и совместному проведению физкультурного досуга «Бравые ребята»;
  - к участию в фотовыставке «Мой папа в армии служил»;
  - к подготовке детской творческой работы для выставки «Подарок для мамы»;
  - к участию в экологической акции «Поможем птицам нашего города»;
  - к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики).
- Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.

### *Март 2024г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Международный женский день - 8 Марта», «Народная игрушка. Народные промыслы», «Народная игрушка. Устное народное творчество», «Волшебный мир театра».
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Анкетирование родителей «Театр и дети».
- Рекомендации «История возникновения праздника 8 Марта», «Как создать семейный театр».
- Привлечение родителей:
  - к совместному проведению музыкального праздника, посвященного Дню 8 Марта «Есть в марте день особый»;
  - к участию в экологической акции «Поможем птицам нашего города»;
  - к подготовке и совместному проведению физкультурного досуга «Коза с козлятами»;
  - к участию в экологической акции «Давайте беречь воду»;
  - к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе.
- Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Беседа с родителями «Профилактика ОРЗ и гриппа».

### *Апрель 2024г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Весна. Сезонные изменения в природе», «Весна. Одежда людей», «Весна. Домашние животные и птицы», «Весна. Особенности поведения лесных зверей и птиц весной».
- Информирование родителей:
  - о ходе образовательного процесса;
  - о результатах педагогического мониторинга.
- Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей деятельностью МБДОУ».
- Консультация «К здоровью вместе».
- Папка-передвижка «Детям о космосе».
- Рекомендации родителям:
  - пособий для домашних занятий с детьми;
  - по домашнему чтению;
  - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
- Привлечение родителей:
  - к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе;

- к подготовке и проведению физкультурного досуга «Играем вместе»;
- к участию в экологической акции «Сделаем наш двор чистым и красивым»;
- к участию в выставке работ из конструкторов разной категории «Загадочный космос».

### *Май 2024г.*

- Оформление родительского уголка по темам «Лето. Овощи, фрукты, ягоды», «Лето. Насекомые», «Лето. Животные жарких стран», «Лето. Сезонные изменения в природе», «Лето. Вот и стали мы на год взрослее».
  - Информирование родителей:
    - о ходе образовательного процесса;
    - о достижениях детей за год.
  - Индивидуальные консультации по результатам педагогического мониторинга.
  - Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня.
  - Консультация «О роли семейных традиций».
  - Рекомендации родителям:
    - пособий для домашних занятий с детьми;
    - по домашнему чтению;
    - по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми по темам периода.
  - Беседы с родителями:
    - об организации летнего оздоровительного отдыха;
    - об опасных для здоровья ребенка ситуациях, возникающих дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
  - Привлечение родителей:
    - к подготовке атрибутов для тематического музыкально-поэтического праздника, посвященного Дню Победы «Салют, Победа!»;
    - к подготовке и проведению физкультурного досуга «Путешествие на летнюю лужайку»;
    - к участию в экологической акции «Батарейки, сдавайтесь!».
  - Итоговое родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной деятельности за 2023-2024 учебный год» (анкетирование, результаты мониторинга) (14.05.2024-16.05.2024)
- Повестка:
1. Об итогах воспитательно-образовательной деятельности за 2023-2024 учебный год.
  2. Об участии родительской общественности в подготовке к новому учебному году.
  3. Об охране прав детства в семье.
  4. О соблюдении безопасности детей в летний период (водоемы, улицы города, «закрой окно»).
  5. О подготовке к летнему оздоровительному периоду.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий - при этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на

опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

~~Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) представляет собой~~

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности;
- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для детей данной возрастной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико - социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями детей 3 – 4 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

**В группе для детей 3 - 4 лет** предусмотрен следующий комплекс центров детской активности:

*центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

*центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие»;

*центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;*

*центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;*

*центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;*

*центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;*

*центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;*

*книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;*

*центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;*

*центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

*центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».*

### ***Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении***

<b>Центры групп</b>	<b>Виды материалов и оборудования</b>
	<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Игровой центр	Оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Семья», и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы девочки и мальчики, наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; пылесос, стиральная машина, витрина продуктового магазина, телефон, руль, весы, сумки, утюг, коляски для кукол; кровати кукольные; тележка для покупок; трюмо, стол и стульчики для кукол. Атрибуты ряженья: юбки, накидки, пилотки, халат для врача, жезл, жилеты, рули, зебра, дорожные знаки. Игровые наборы «Дочки-матери», «Наши малыши», «Чаепитие», «Кукольная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16



	<p>комната» и др.          Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).          Транспорт (мелкий, средний, крупный).          Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p>
Центр безопасности	<p>Дидактические игры: «Виды транспорта», «Говорящие знаки», «Дорожные знаки».          Игровой макет «Улица. Дорога».          Пособие «Основы безопасности на дорогах».          Картинки для рассматривания по теме.          Наглядные пособия по ОБЖ: «Как избежать неприятностей?», «Не играй с огнем!», «Малыши – крепыши».          Игровые наборы «ДПС», «Транспорт».</p>
Центр уединения	<p>Зеркало с картинками.          Уголок уединения.          Карточка игр и упражнений.          Игры настольно-печатные: «Скажи, где правильно», «Как поступить?», «Кому, что нужно для игры?», «Найди правильно», «Помоги стать добрым», «Порадуй животных».          Лото «Что такое хорошо, и что такое плохо?».          Азбука эмоций: «Эмоции», «Грустный, веселый, спокойный», «Выбери яблочко», «Наша семья», «Как поступить?», «Пойми меня», «Учимся понимать друг друга», «Наши чувства и эмоции», «Найди друзей», «Давай поднимем настроение», «Рассеянный художник», «Выбери поляну», «Узнай, как нас зовут», «Какое настроение», «Создай настроение».</p>
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Центр сенсорики/ центр логики и математики	<p>Шнуровки, вкладыши, пазлы, мозаики.          Игра - логический куб.          Разрезные картинки.          Пирамидки.          Кубики «Собери картинку». Наборы кубиков.          Д/и: «Волшебные палочки», «Необычные пуговицы», «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвет и форма», «Разложи по порядку», «Четвертый лишний», «Определи на ощупь», «Выложи узор из семян» и др.          Набор счетных материалов, мелкие геометрические фигуры (раздаточный материал), карандаши, карточки с полосками (для раздаточного материала), тарелочки для раздаточного материала. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).          Комплекты геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.          Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.          Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).          Счеты, счетные палочки.</p>
Центр природы	<p>Календарь погоды и природы.          Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.          Комнатные растения по программе с указателями.          Календарь наблюдений, картотека комнатных растений, обозначения, инвентарь по уходу за растениями.          Гербарий, коллекции: тканей, камней, соломка.          Дидактические игры: «Угадай, какое время года», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Целый год».          Наборы картинок, открыток, мелких игрушек.          Тематические альбомы: «Природа Алтая», «Дикие животные Алтая», «Грибы Алтая», «Птицы Алтая».          Альбомы по временам года.          Картотека стихов и загадок, пословицы и поговорки.</p>

	<p>Картотека рассказов о природе.  Картотека лекарственных и лесных трав; деревьев, кустарников, ягод, грибов.  Природный, бросовый материал.  Наборы демонстрационных картинок по лексическим темам.  Картотека наблюдений на прогулке по месяцам.</p>
Центр краеведения	<p>Тематические альбомы: «Барнаул», «Природа Алтай»; «Дикие животные Алтай»; «Грибы Алтай»; «Птицы Алтай»; «Мой любимый Алтай»; «Лекарственные растения Алтай».  Дидактические и настольно-печатные игры: «Наша Родина».  Фотографии видов Барнаула и Алтай.  Предметы народно - прикладного искусства: самовары, матрешки, жестовский поднос, городецкая разделочная доска, посуда из глины.  Куклы в национальных костюмах.</p>
Центр экспериментирования	<p>Картотека опытов и экспериментов.  Алгоритм исследования объектов природы.  Баночки с различными крупами, разные виды грунта, шишки, соломка, скорлупа от орехов, желуди, перья, коллекция пуговиц.  Инструменты для исследовательской деятельности: микроскоп, кисточки, трубочки, лупы, цветные стекла, песочные часы.  Технические материалы (гайки, болты, гвозди), вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, мерные ложки).  Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).  Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль) и различный бросовый материал.  Емкости разной вместимости и измерительные атрибуты, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  Микроскоп.</p>
Центр конструирования	<p>Образно-символический материал (наборы картинок), строительный материал, настольные и плоскостные конструкторы из разного материала, с разным видом креплений.  Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.  Тематические строительные наборы «Веселый городок», «Транспорт», «Ферма» и пр. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).  Бумага, природный и бросовый материал и др.  Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.  Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера.  Разрезные картинки (2—4 части, разные виды разрезов), пазлы.  Различные сборные игрушки и схемы их сборки, игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки, кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.</p>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Книжный центр	<p>Детская художественная литература для чтения и рассматривания в соответствии с возрастом.  Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии.  Картотеки художественного слова: стихи, загадки, пословицы, поговорки, потешки.  Подборка фотографий детских писателей и поэтов, тематические альбомы, наборы открыток, картинок, дидактические игры.  Книги по интересам о достижениях в различных областях.  Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p>
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр творчества	<p>Изобразительные материалы: восковые и цветные мелки, гуашевые и акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин.  Бумага разного формата, цвета и текстуры: цветная и белая бумага, картон, обои,</p>

	<p>наклейки. Кисти, палочки, стеки, поролон, печати, Доски для рисования мелом, фломастерами. Фланелеграф. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Образцы работ по темам. Альбомы: с детскими работами, с иллюстрациями к книгам. Образцы (раскраски) «Народные промыслы», «Матрешки. Индивидуальные раскраски. Распечатки по лексическим темам. Трафареты по изучаемым темам. Нетрадиционное оборудование для изобразительного творчества (печати, штампы и т.д.). Бросовый и природный материал для творчества: лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).</p>
Музыкальный центр	<p>Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, дудочка, бубен, трещотка, треугольник, колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Музыкально-дидактические игры. Фотографии композиторов. Картотеки народных игр. Дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Сложи песенку», «Музыкальные картинки», «Звонкие колокольчики», «Узнай по тембру». Подборки аудиозаписей песен, сказок, музыки. Микрофоны.</p>
Центр театрализованной деятельности	<p>Виды театров (по возрасту): теневой, плоскостной, штоковый, пальчиковый, настольный, кукольный, перчаточный, деревянный. Большая настольная ширма. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди» и пр.). Шапочки - маски, парики, головные уборы. Декорации для настольных театров.</p>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Физкультурный центр	<p>Оборудование для ходьбы, бега и равновесия – коврики массажные, дорожки. Оборудование для прыжков – скакалки. Для катания, ловли и бросания – мячи разного размера, обручи разного размера, боулинг разного размера, массажеры, ракетки. Веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Кольцебросы разных видов. Кегли. Короткие скакалки. Летающая тарелка (для использования на прогулке). Для общеразвивающих упражнений гантели, лентина кольцах, кольца. Атрибуты для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики – маски, флажки, султанчики, рули. Атрибуты для самомассажа – массажеры для рук, дорожка массажная. Атрибуты для развития дыхания – султанчики, игры «Ветерок в бутылке». Настольно-дидактические игры «Спортивные лягушки», «Мир спорта», книги для детей о спорте, картотеки. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>

**Особенности организации РППС,  
формируемой участниками образовательных отношений**

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

В группе «Дружба» для детей создана РППС «Полочка народного декоративно-прикладного искусства», где размещены:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

- Картотека русских народных, хороводных, малоподвижных, подвижных игр.
- Сенсорная коробка «Народная игрушка».
- Альбомы: «Изразцы», «Дымковская игрушка», «Загадки», «Филимоновская игрушка» и др.
- Раскраски: «Матрёшки», «Урало-сибирская роспись», «Народное творчество» и др.
- Игрушки: богородская, дымковские, матрёшки, куклы-скрутки.
- Книги со сказками, потешками, загадками и т.д.

Весь наглядный материал лежит в доступном для детей месте. Дети в любой момент могут подойти взять, посмотреть, потрогать, поиграть.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3.1. Материально-технические условия

Группа имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект рабочей программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающее средства для организации образовательного процесса, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Прогулочный участок второй младшей группы «Дружба» озеленен насаждениями по всему периметру. На участке для прогулок имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Также имеются карусель, горка, закрытая песочница, скамейки.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная.

Помещения группы оснащены детской мебелью, соответствующей требованиям СанПиН.

В группе в достаточном количестве имеются игровое оборудование для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Больница», «Салон красоты», «Супермаркет», «Строитель» и т.д.

В группе созданы условия для экспериментирования, для продуктивно-творческой деятельности, чтения и рассматривания книг, театрализованной деятельности.

В группе имеется музыкальный и физкультурный уголок. В музыкальном уголке находятся детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, дидактические игры музыкальной направленности. В физкультурном уголке мячи, ленточки, флажки, обручи, скакалки, а также кольцебросы, маски для подвижных игр, картотеки подвижных и народных игр.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по основным видам деятельности (речевая, познавательная, изобразительная, конструктивная)</li> <li>• сюжетно – ролевые игры</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> <li>• деятельность в центре природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель для образовательной и практической деятельности (стол, стулья, шкафы, стеллажи)</li> <li>• игровая мебель (парикмахерская, кресла, кровати и др.)</li> <li>• атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Ателье», «Парикмахерская», «Автозаправка» и пр.</li> <li>• игрушки сюжетные (куклы, машинки и пр.)</li> <li>• развивающие игры и игрушки (конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото, развивающие</li> </ul>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	<p>игры по математике, логике, кубики и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный и раздаточный материал по всем образовательным областям</li> <li>• оборудование для развивающих центров</li> <li>• игры по всем образовательным областям</li> <li>• различные виды театра</li> <li>• доски (меловая, магнитная)</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность</li> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спальная мебель</li> <li>• стол письменный</li> <li>• шкаф для методических пособий</li> </ul>
<p><b>Приемная комната</b> информационно – просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационные стенды (родительский уголок, визитка группы, ПДД и иное)</li> <li>• выставки детского творчества</li> <li>• кабинки для одежды</li> <li>• полочки для обуви</li> <li>• скамейки</li> </ul>
<p><b>Музыкально-физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по музыкальной деятельности</li> <li>• индивидуальная работа с детьми по развитию музыкального творчества</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• театрализованные представления</li> <li>• музыкальные развлечения, праздники</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• спортивные досуги</li> <li>• физкультурные развлечения</li> <li>• консультативная работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• шкаф для используемых пособий, игрушек и атрибутов и прочего материала</li> <li>• музыкальный центр</li> <li>• пианино</li> <li>• переносная мультимедийная установка</li> <li>• разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• ширма для кукольного театра</li> <li>• детские стулья</li> <li>• спортивное оборудование, инвентарь</li> </ul>
<p><b>Территория ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия (музыка, физическая культура)</li> <li>• прогулка</li> <li>• сюжетно – ролевые игры</li> <li>• закаливающие процедуры</li> <li>• труд в природе</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• деятельность в природе</li> <li>• наблюдения</li> <li>• экспериментирование, проведение опытно – исследовательской деятельности</li> <li>• экологическое развитие</li> <li>• проведение праздников и развлечений</li> <li>• проведение спортивных мероприятий</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулочный участок со скамейкой, горкой, песочницей и каруселью</li> <li>• спортивно - игровые формы</li> <li>• цветник и зеленые насаждения</li> </ul>

### 3.3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

<b>Обязательная часть Программы</b>	
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
2.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.



<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
3.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80с.
4.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 64с.
5.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 80с.
6.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 144с.
7.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 128с.
8.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
9.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112с.: цв. вкл.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»: «День Победы» Серии «Рассказы по картинкам»: «Великая отечественная война», «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о...»: «Профессии»	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
10.	Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
11.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
12.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80с.
13.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 64с.
14.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 64с.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
15.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96с.: цв. вкл.
16.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 272с.
17.	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 112с.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один - много»	
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
18.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112с.: цв. вкл.
19.	«Праздник каждый день», младшая группа, конспекты музыкальных занятий И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2017
20.	«Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» 1 пособие И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2020. - 84с.

21.	«Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» 2 пособие И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2020. - 84с.
22.	«Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма у детей» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2016.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
23.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 128с.
24.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80с.
25.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Степаненкова Э.Я. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 144с.
26.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 48с.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины».	
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».	
<b>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
27.	О.Л.Князева, М.Д.Маханева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

### 3.3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

#### 3.3.3.1. Примерный перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд, «Где обедал воробей» (из цикла «Детки

в клетке)), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха - цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса - Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### 3.3.3.2. Примерный перечень музыкальных произведений

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Пение.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

### 3.3.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

## 3.4. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня установлен с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима дня являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

## Требования и показатели организации образовательного процесса для детей от 3 до 4 лет

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Показатель	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут
<i>Показатели организации режима дня</i>	
Продолжительность ночного сна, не менее	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

#### **Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	12 часов
8.30-9.00	завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин

Режим работы группы - 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В период летней оздоровительной кампании в ДОО действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляется на свежем воздухе.

#### **Примерный режим дня (теплый (летний) период)**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность на улице.	07.00-08.00
Утренняя гимнастика.	08.00-08.10
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак.	08.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей.	08.40-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	09.40-11.10
Возвращение с прогулки.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия.	15.00-15.15



Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	15.30-17.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	17.30-18.00
Подготовка к ужину. Ужин.	18.00-18.30
Игры, прогулка, уход домой.	18.30-19.00

### Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность.	07.00-08.00
Утренняя гимнастика.	07.50-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.00-08.30
Игры, самостоятельная деятельность детей.	08.40-09.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы).	09.00-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	09.40-11.20
Возвращение с прогулки.	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30
Игры, занятия, самостоятельная деятельность.	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-17.40
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	17.40-18.00
Подготовка к ужину. Ужин.	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.30-19.00

**Индивидуальный режим** (Для воспитанников, вновь поступающим в группу, предполагается индивидуальный адаптационный режим.)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятия	Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие.
Подготовка к прогулке	Напомнить последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	Помочь раздеться. Напомнить последовательность умывания.
Обед	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.

Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Организованная образовательная деятельность	Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Занятия	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели.
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю.
Полдник	Мытье рук теплой водой.
Самостоятельная деятельность, игры	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр.
Занятия	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности.

**Планирование организованной образовательной деятельности (занятий)  
по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю / год</b>	
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	37
ФЭМП	1	37
Развитие речи	1	36
Рисование	1	37
Лепка	0,5	18
Аппликация	0,5	18
Музыка	2	72
Итого	10	363

Условные обозначения: ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Физкультминутки, подвижные и спортивные игры и упражнения	ежедневно
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности для детей от 3 до 4 лет**

<b>Формы организации. Виды двигательной активности</b>	<b>Периодичность</b>
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	5-6 минут ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
Подвижные игры малой подвижности	Ежедневно 20 минут
Музыкально -ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 минут
Подвижные игры большой подвижности	Ежедневно 10-15 минут
Индивидуальные упражнения	Ежедневно 7 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-7 минут
Закаливание:	
- воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна

- босохождение	Ежедневно после дневного сна
- ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
Совместные занятия в помещении	2 раза в неделю по 15 минут
Совместные занятия на свежем воздухе (сентябрь, май)	1 раз в неделю по 15 минут
<b>3. Активный отдых</b>	
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц по 20-25 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
<b>4. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Занятия / время	10 занятий в неделю по 15 минут
Понедельник	1. Развитие речи 09.00-09.15 2. Физическая культура в помещении 09.25-09.40	
Вторник	1. ФЭМП 09.00-09.15 2. Музыка 09.25-09.40	
Среда	1. Рисование 09.00-09.15 2. Физическая культура в помещении 09.25-09.40	
Четверг	1. Ознакомление с окружающим миром 09.00-09.15 2. Музыка 09.25-09.40	
Пятница	1. Лепка / Аппликация 09.00-09.15 2. Физическая культура на воздухе 10.00-10.15	

### Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности воспитателей во второй младшей группе

Режимные моменты	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, свободная игра, индивидуальная работа, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	07.00-07.50	«Утро радостных встреч».				
		Утренний круг (групповой сбор детей, приветствие, обмен новостями, планирование действий на текущий день, образовательное событие)				
		Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.				
Познавательные минутки		Трудовые поручения (уход за комнатными растениями, хозяйственно-бытовой труд)				
		Социальные отношения.  Трудовое воспитание.	Формирование основ безопасного поведения. Формирование основ патриотизма и гражданственности.	Ознакомление с окружающим миром.	Ознакомление с миром природы.	Приобщение к искусству.  Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.
Утренняя гимнастика	07.50-08.00	Выполнение комплекса ОРУ с целью физического пробуждения организма				
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.00-08.30	Привитие культурно-гигиенических навыков. Формирование культуры питания, поведения за столом.				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Образовательная деятельность по тематической неделе	08.30-08.45	Разговор - беседа, рассуждение	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Заучивание стихотворения (потешки, считалки, заклички, чистоговорки)	Игровая деятельность (дидактические игры, словесные игры, игры малой подвижности, игры-ситуации)	Викторины, конкурсы, отгадывание загадок
Игры, здоровье - берегающие мероприятия, самостоятельная деятельность детей	08.45-09.00	Оздоровительные минутки				
		Игровой массаж	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Зрительная гимнастика	Пальчиковая гимнастика
Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные игры, игры небольшими подгруппами.						
Подготовка к занятиям. Занятия	09.00-09.40	Согласно расписанию занятий.				
Подготовка к прогулке. Прогулка	09.40-11.20	Наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, индивидуальная работа, трудовые поручения, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование с объектами неживой природы				
Возвращение с прогулки, чтение	11.20-11.30	Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей. Слушание музыки. Пение.				
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	Формирование культуры питания, поведения за столом. Организация дежурства по столовой (со второй половины года).				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	Привитие культурно-гигиенических навыков. Рассказывание засыпалочек, прослушивание музыки и колыбельных песен.				
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	Динамический час: босохождение, релаксация, точечный массаж, закаливающие процедуры, ходьба по массажным дорожкам.				
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30	Формирование культуры питания, поведения за столом.				
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.30-16.20	Конструктивная деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры.	Театрализованные игры, игры - драматизации	Опыты и эксперименты, проект, коллекционирование	Культурно-досуговая деятельность (кукольный театр, развлечение, игры-забавы)
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-17.40	Наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, индивидуальная работа, трудовые поручения, самостоятельная игровая деятельность.				
Возвращение с прогулки, совместная деятельность	17.40-18.00	Д/и в рамках о.о. «Социально-коммуникативное развитие»	Д/и в рамках о.о. «Познавательное развитие» (ФЭМП, сенсорные эталоны, природа, окружающий мир)	Д/и в рамках о.о. «Речевое развитие»	Приобщение к элементарной трудовой деятельности	Д/и в рамках о.о. «Физическое развитие» (формирование основ здорового образа жизни)



Подготовка к ужину. Ужин	18.00-18.30	Организация дежурства по столовой (со второй половины года). Формирование культуры питания, поведения за столом.			
Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00	Индивидуальная работа с детьми по всем видам деятельности и образовательным областям.			
		Самостоятельная деятельность в физкультурном центре.	Игры для сенсорного развития детей. Самостоятельная деятельность в центре сенсорики.	Музыкальная деятельность (игры на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры)	Самостоятельная деятельность в центре творчества.
Взаимодействие с родителями		Индивидуальные беседы, консультации, анкетирования, обсуждения и т.д.			

### 3.5. Календарно-тематическое планирование

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### ЗАНЯТИЕ: Формирование элементарных математических представлений

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64с.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	05.09.	Ознакомительное занятие	Дидактические игры и упражнения по разделу «Количество», стр. 44
2.	12.09.	Ознакомительное занятие	Дидактические игры и упражнения по разделу «Ориентировка в пространстве», стр. 45
3.	19.09.	Занятие 1	стр. 11
4.	26.09.	Занятие 2	стр. 12
<b>Октябрь 2023г.</b>			
5.	03.10	Занятие 1	стр.12-13
6.	10.10.	Занятие 2	стр. 13-14
7.	17.10.	Занятие 3	стр. 14-15
8.	24.10.	Занятие 4	стр. 15-16
9.	31.10.	Занятие 1	стр. 16-17
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
10.	07.11.	Занятие 2	стр. 17-18
11.	14.11.	Занятие 3	стр. 18
12.	21.11.	Занятие 4	стр. 19
13.	28.11.	Занятие 1	стр. 19-20
<b>Декабрь 2023г.</b>			
14.	05.12.	Занятие 2	стр. 20-21
15.	12.12.	Занятие 3	стр. 21-22
16.	19.12.	Занятие 4	стр. 22-23
17.	26.12.	Занятие 1	стр. 23-24
<b>Январь 2024г.</b>			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

18.	09.01.	Занятие 2	стр. 24-25
19.	16.01.	Занятие 3	стр. 26-27
20.	23.01.	Занятие 4	стр. 27- 28
21.	30.01.	Занятие 1	стр. 28-29
<b>Февраль 2024г.</b>			
22.	06.02.	Занятие 2	стр. 29-30
23.	13.02.	Занятие 3	стр. 30-31
24.	20.02.	Занятие 4	стр. 31-32
25.	27.02.	Занятие 1	стр. 33-34
<b>Март 2024г.</b>			
26.	05.03.	Занятие 2	стр. 34-35
27.	12.03.	Занятие 3	стр. 35-36
28.	19.03.	Занятие 4	стр. 36-37
29.	26.03.	Занятие 1	стр. 37-38
<b>Апрель 2024г.</b>			
30.	02.04.	Занятие 2	стр. 38-39
31.	09.04.	Занятие 3	стр. 39-40
32.	16.04.	Занятие 4	стр. 40-41
33.	23.04.	Занятие 1	стр. 41-42
<b>Май 2024г.</b>			
34.	07.05.	Занятие 2	стр. 42-43
35.	14.05.	Занятие 3	Дидактические игры и упражнения по разделу «Форма», стр. 45
36.	21.05.	Занятие 4	Дидактические игры и упражнения по разделу «Величина», стр. 44-45
37.	28.05.	Итоговое занятие	Дидактические игры и упражнения по разделу «Ориентировка во времени», стр. 45

### **ЗАНЯТИЕ: Ознакомление с окружающим миром**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	07.09.	«Транспорт»	Дыбина О.В., стр. 19-20
2.	14.09.	«Овощи с огорода»	Соломенникова О.А., стр. 25-26
3.	21.09.	«Мебель»	Дыбина О.В., стр. 20-21
4.	28.09.	«Папа, мама, я - семья»	Дыбина О.В., стр. 21-22
<b>Октябрь 2023г.</b>			
5.	05.10.	«Одежда»	Дыбина О.В., стр. 23
6.	12.10.	«Меняем воду в аквариуме»	Соломенникова О.А., стр. 26-29
7.	19.10.	«Чудесный мешочек»	Дыбина О.В., стр. 24-25
8.	26.10.	«Кто в домике живёт?»	Дыбина О.В., стр. 25-26
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
9.	02.11.	«Помогите Незнайке»	Дыбина О.В., стр. 26-27
10.	09.11.	«В гостях у бабушки»	Соломенникова О.А., стр. 29-31
11.	16.11.	«Теремок»	Дыбина О.В., стр. 27

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

12.	23.11.	«Варвара-краса, длинная коса»	Дыбина О.В., стр. 28-29
13.	30.11.	«Найди предметы рукотворного мира»	Дыбина О.В., стр. 29-30
<b>Декабрь 2023г.</b>			
14.	07.12.	«Подкормим птиц зимой»	Соломенникова О.А., стр. 32-33
15.	14.12.	«Хорошо у нас в детском саду»	Дыбина О.В., стр. 30-32
16.	21.12.	«Наш Зайчонок заболел»	Дыбина О.В., стр. 32-33
17.	28.12.	«Деревянный брусочек»	Дыбина О.В., стр. 34
<b>Январь 2024г.</b>			
18.	11.01.	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Соломенникова О.А., стр. 34-35
19.	18.01.	«Приключения в комнате»	Дыбина О.В., стр. 34-36
20.	25.01.	«Радио»	Дыбина О.В., стр. 36-37
<b>Февраль 2024г.</b>			
21.	01.02.	«Смешной рисунок»	Дыбина О.В., стр. 37-38
22.	08.02.	«У меня живёт котенок»	Соломенникова О.А., стр. 35-37
23.	15.02.	«Мой родной город»	Дыбина О.В., стр. 38-39
24.	22.02.	«Вот так мама, золотая прямо!»	Дыбина О.В., стр. 39-40
25.	29.02.	«Золотая мама»	Дыбина О.В., стр. 40-41
<b>Март 2024г.</b>			
26.	07.03.	«Уход за комнатным растением»	Соломенникова О.А., стр. 37-39
27.	14.03.	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дыбина О.В., стр. 41-42
28.	21.03.	«Что мы делаем в детском саду»	Дыбина О.В., стр. 42-44
29.	28.03.	«Тарелочка из глины»	Дыбина О.В., стр. 44-45
<b>Апрель 2024г.</b>			
30.	04.04.	«Прогулка по весеннему лесу»	Соломенникова О.А., стр. 39-42
31.	11.04.	«Няня моет посуду»	Дыбина О.В., стр. 45-46
32.	18.04.	«Что лучше: бумага или ткань?»	Дыбина О.В., стр. 46-48
33.	25.04.	«Подарки для медвежонка»	Дыбина О.В., стр. 48
<b>Май 2024г.</b>			
34.	02.05.	«Экологическая тропа»	Соломенникова О.А., стр. 42-45
35.	16.05.	«Подарок для крокодила Гены»	Дыбина О.В., стр. 49-50
36.	23.05.	«Опиши предмет»	Дыбина О.В., стр. 50-51
37.	30.05.	«Наш трудолюбивый дворник»	Дыбина О.В., стр. 59-60

## Образовательная область «Речевое развитие»

### ЗАНЯТИЕ: Развитие речи

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.: цв. вкл.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	04.09.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	стр. 28-31
2.	11.09.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	стр. 31-32
3.	18.09.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	стр. 32-33
4.	25.09.	Звуковая культура речи: звук у	стр. 33-35
<b>Октябрь 2023г.</b>			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

5.	02.10.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	стр. 36-38
6.	09.10.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	стр. 38-39
7.	16.10.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	стр. 39-40
8.	23.10.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	стр. 40-41
9.	30.10.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	стр. 41-42
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
10.	13.11.	Звуковая культура речи: звук и	стр. 42-43
11.	20.11.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	стр. 43-46
12.	27.11.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	стр. 46-47
<b>Декабрь 2023г.</b>			
13.	04.12.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	стр. 50
14.	11.12.	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	стр. 51-52
15.	18.12.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	стр. 52
16.	25.12.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	стр. 53-54
<b>Январь 2024г.</b>			
17.	15.01.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	стр. 54-55
18.	22.01.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	стр. 55-57
19.	29.01.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	стр. 57-58
<b>Февраль 2024г.</b>			
20.	05.02	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	стр. 58-59
21.	12.02	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	стр. 59-60
22.	19.02.	Звуковая культура речи: звуки б, бь	стр. 60-62
23.	26.02.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	стр. 62-63
<b>Март 2024г.</b>			
24.	04.03.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	стр. 63-64
25.	11.03.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	стр. 64-66
26.	18.03	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	стр. 66-68
27.	25.03.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	стр. 68
<b>Апрель 2024г.</b>			
28.	01.04.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	стр. 69-71
29.	08.04	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	стр. 71-72
30.	15.04.	Звуковая культура речи: звук ф	стр. 72-73

31.	22.04.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	стр. 73-75
32.	27.04.	Звуковая культура речи: звук с	стр. 75-76
<b>Май 2024г.</b>			
33.	06.05.	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	стр. 76-77
34.	13.05.	Звуковая культура речи: звук з	стр. 77-78
35.	20.05.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	стр. 79
36.	27.05.	Звуковая культура речи: звук ц	стр. 80-81

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### ЗАНЯТИЕ: Рисование

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв. вкл.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	06.09.	«Знакомство с карандашом и бумагой»	стр. 45
2.	13.09.	«Идет дождь»	стр. 46
3.	20.09.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	стр. 48
4.	27.09.	«Красивые лесенки»	стр. 49-50
<b>Октябрь 2023г.</b>			
5.	04.10.	«Разноцветный ковер из листьев»	стр. 52-53
6.	11.10.	«Цветные клубочки»	стр. 53-54
7.	18.10.	«Колечки»	стр. 55
8.	25.10.	«Рисование по замыслу»	стр. 59
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
9.	01.11.	«Красивые воздушные шары»	стр. 60
10.	08.11.	«Разноцветные колеса»	стр. 61-62
11.	15.11.	«Нарисуй что-то круглое»	стр. 63-64
12.	22.11.	«Нарисуй, что хочешь красивое»	стр. 65
13.	29.11.	«Красивый полосатый коврик» (вариант занятия 27.09.)	стр. 50
<b>Декабрь 2023г.</b>			
14.	06.12.	«Снежные комочки, большие и маленькие»	стр. 66-67
15.	13.12.	«Деревья на нашем участке»	стр. 68-69
16.	20.12.	«Елочка»	стр. 70
17.	27.12.	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	стр. 71-72
<b>Январь 2024г.</b>			
18.	10.01.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	стр. 73-74
19.	17.01.	«Украсим рукавичку – домик»	стр. 74
20.	24.01.	«Украсим дымковскую уточку»	стр. 75-76
21.	31.01.	«Рисование по замыслу»	стр. 77
<b>Февраль 2024г.</b>			
22.	07.02.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	стр. 79-80
23.	14.02.	«Светит солнышко»	стр. 81
24.	21.02.	«Самолеты летят»	стр. 82-83
25.	28.02.	«Деревья в снегу»	стр. 83-84

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16



<b>Март 2024г.</b>			
26.	06.03.	«Красивые флажки на ниточке»	стр. 86-87
27.	13.03.	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	стр. 89
28.	20.03.	«Книжки – малышки»	стр. 90
29.	27.03.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	стр. 91
<b>Апрель 2024г.</b>			
30.	03.04.	«Разноцветные платочки сушатся»	стр. 93
31.	10.04.	«Скворечник»	стр. 95
32.	17.04.	«Красивый коврик»	стр. 95
33.	24.04.	«Красивая тележка»	стр. 97
<b>Май 2024г.</b>			
34.	08.05.	«Картинка о празднике»	стр. 100-101
35.	15.05.	«Одуванчики в траве»	стр. 101-102
36.	22.05.	«Клетчатое платье для куклы»	стр. 103-104
37.	29.05.	«Лопаточки для кукол» (вариант занятия 06.03.)	стр. 87

### **ЗАНЯТИЕ: Лепка**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв. вкл.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	01.09.	«Знакомство с глиной, пластилином»	стр. 46
2.	15.09.	«Палочки» («Конфетки»)	стр. 47
3.	29.09.	«Бублики» («Баранки»)	стр. 51
<b>Октябрь 2023г.</b>			
4.	13.10.	«Колобок»	стр. 55-56
5.	27.10.	«Подарок любимому щенку (котенку)»	стр. 57
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
6.	10.11.	«Крендельки»	стр. 61
7.	24.11.	«Печенье»	стр. 66
<b>Декабрь 2023г.</b>			
8.	08.12.	«Погремушка»	стр. 68
9.	22.12.	«Башенка»	стр. 71
<b>Январь 2024г.</b>			
10.	12.01.	«Мандарины и апельсины»	стр. 74-75
11.	26.01.	«Маленькие куколочки играют на снежной поляне»	стр. 78-79
<b>Февраль 2024г.</b>			
12.	09.02.	«Самолеты стоят на аэродроме»	стр. 82
<b>Март 2024г.</b>			
13.	01.03.	«Неваляшка»	стр. 87-88
14.	22.03.	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	стр. 89-90
<b>Апрель 2024г.</b>			
15.	05.04.	«Зайчик (кролик)»	стр. 92-93
16.	19.04.	«Красивая птичка»	стр. 94-95
<b>Май 2024г.</b>			
17.	03.05.	«Утенок»	стр. 102
18.	24.05.	«Вылепи какое хочешь животное»	стр. 104

**ЗАНЯТИЕ: Аппликация**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв. вкл.

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь 2023г.</b>			
1.	08.09.	«Большие и маленькие мячи»	стр. 47-48
2.	22.09.	«Шарики катятся по дорожке»	стр. 51-52
<b>Октябрь 2023г.</b>			
3.	06.10.	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	стр. 54
4.	20.10.	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	стр. 57-58
<b>Ноябрь 2023г.</b>			
5.	03.11.	«Разноцветные огоньки в домиках»	стр. 60-61
6.	17.11.	«Шарики и кубики»	стр. 62-63
<b>Декабрь 2023г.</b>			
7.	01.12.	«Пирамидка»	стр. 69-70
8.	15.12.	«Наклей какую хочешь игрушку»	стр. 72-73
9.	29.12.	«Красивая салфеточка»	стр. 76-77
<b>Январь 2024г.</b>			
10.	19.01.	«Снеговик»	стр. 78
<b>Февраль 2024г.</b>			
11.	02.02.	«Узор на круге»	стр. 81-82
12.	16.02.	«Цветы в подарок маме, бабушке»	стр. 85
<b>Март 2024г.</b>			
13.	15.03.	«Флажки»	стр. 85-86
14.	29.03.	«Салфетка»	стр. 90-91
<b>Апрель 2024г.</b>			
15.	12.04.	«Скворечник»	стр. 93-94
16.	26.04.	«Скоро праздник придет»	стр. 100
<b>Май 2024г.</b>			
17.	17.05.	«Цыплята на лугу»	стр. 103
18.	31.05.	«Домик»	стр. 104-105

**ЗАНЯТИЕ: Музыка**

Перспективное планирование по рабочей программе музыкального руководителя.

**Образовательная область «Физическое развитие»****ЗАНЯТИЕ: Физическая культура**

Перспективное планирование по рабочей программе инструктора по физической культуре.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

#### Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО, на основе Программы воспитания ДОО, которая строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, беседа, экскурсии и пр.);
- организация события, праздника, досуга, мероприятия, которое формирует ценности.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

Неделя	Тематическая неделя	Памятные даты воспитательной работы	Праздники, традиционные события
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Здравствуй, детский сад.		
2 неделя	Неделя безопасности.		Физкультурный досуг «Красный. Желтый. Зеленый»
3 неделя	Осень. Сезонные изменения осенью. Фрукты, ягоды, грибы. Сельскохозяйственные профессии.		
4 неделя	Осень. Домашние животные. Особенности поведения лесных птиц и зверей.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.	
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Я и моя семья. Неделя пожилого человека.	1 октября - Международный день пожилых людей. 4 октября - День защиты животных.	Развлечение «Я и дедушку люблю, я и бабушку люблю»
2 неделя	Я и моя семья. Что я знаю о себе. Здоровый образ жизни.	15 октября - День отца в России.	Физкультурный досуг «Путешествие в осенний лес» Выставка творческих работ к Дню отца «Вместе с папой»
3 неделя	Я и моя семья.		Музыкальный праздник «Осень к нам пришла, радость принесла»
4 неделя	Мой дом. Мой город. Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы.		
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	Мой дом. Мой город. Основные		Конкурс чтецов «Россия –

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	достопримечательности родного города.		Родина моя»
2 неделя	Мой дом. Мой город. Виды транспорта.	12 ноября (10 ноября) - Синичкин день	Экологическая акция «Поможем птицам нашего города»
3 неделя	Мой дом. Мой город. Правила поведения в городе, правила дорожного движения.		
4 неделя	Мама - главное слово в каждой судьбе.	26 ноября - День матери в России	Музыкально-игровая программа «При солнышке тепло, при матери – добро»
5 неделя	Мой дом. Мой город. Городские профессии.		
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	Неделя добрых дел.	8 декабря - Международный день художника	
2 неделя	Новогодний праздник.		Физкультурный досуг «Здравствуй, Зимушка - зима»
3 неделя	Новогодний праздник. Зимние развлечения.		Экологическая акция «Ёлочка – зеленая иголочка» Смотр-конкурс семейных творческих работ «Новогодняя школа мастерства»
4 неделя	Новогодний праздник.	31 декабря - Новый год.	Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери»
<b>Январь</b>			
1 неделя			
2 неделя	«Это русская сторонка» (знакомство с русской культурой и традициями).		
3 неделя	Зима. Сезонные изменения в природе.	18 января - Международный день снеговиков	
4 неделя	Зима. Домашние животные. Особенности поведения лесных птиц и зверей.		
5 неделя	Зима. Одежда людей. Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой.		
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Неделя научных открытий	8 февраля - День российской науки	
2 неделя	День защитника Отечества. Военные профессии.		Фотовыставка «Мой папа в армии служил»
3 неделя	День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Бравые ребята»
4 неделя	8 Марта.		Выставка детских творческих работ «Подарок для мамы»
<b>Март</b>			
1 неделя	8 Марта.	8 марта - Международный женский день	Музыкальный праздник к Дню 8 марта «Есть в марте день особый»
2 неделя	Народная игрушка. Народные		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	промыслы.		
3 неделя	Народная игрушка. Устное народное творчество.		Физкультурный досуг «Коза с козлятами»
4 неделя	Волшебный мир театра.	27 марта - Всемирный день театра	
<i>Апрель</i>			
1 неделя	Весна. Сезонные изменения в природе.	1 апреля - День смеха	Физкультурное развлечение «Играем вместе»
		7 апреля - Всемирный день здоровья	
2 неделя	Весна. Одежда людей.	12 апреля - День космонавтики	Выставка работ из конструкторов разной категории «Загадочный космос»
3 неделя	Весна. Домашние животные и птицы.		
4 неделя	Весна. Особенности поведения лесных зверей и птиц весной.	22 апреля - Международный день Матери - Земли	
<i>Май</i>			
1 неделя	Лето. Овощи, фрукты, ягоды.		
2 неделя	Лето. Насекомые.	9 мая - День Победы	Тематическая беседа «День Победы»
3 неделя	Лето. Животные жарких стран.		Физкультурный досуг «Путешествие на летнюю лужайку»
4 неделя	Лето. Сезонные изменения в природе.		
5 неделя	Лето. Вот и стали мы на год взрослее.		



## Лист изменений и дополнений

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**  
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:27 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16