

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического совета
протокол
от 25 августа 2023 года №3

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ ЦРР – «Детский сад №125»
от 25 августа 2023 года № 154-осн



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
(от 6 до 7 лет)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - «Детский сад № 125»
на 2023-2024 учебный год**

Разработали воспитатели
Подготовительной к школе группы:
Бондаренко Елена Геннадьевна,
Степаненко Ольга Владимировна

г. Барнаул
2023 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи рабочей программы	6
	<i>Цель и задачи рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
	<i>Принципы и подходы рабочей программы формируемой участниками образовательных отношений</i>	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	9
1.1.4	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	10
	<i>Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в рамках реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	11
1.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	12
1.2.1.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	13
	<i>Планируемые результаты реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	16
2.	Содержательный раздел	17
	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	17
2.1.	Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)	17
	<i>Содержание рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	17
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	39
	Формы реализации рабочей программы	39
2.2.1.	<i>Формы реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	42
2.2.2.	Методы реализации рабочей программы в соответствии с возрастом детей	44
	<i>Методы реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	48
	Средства реализации рабочей программы в соответствии с возрастом детей.	48
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.3.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в рамках реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	53
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы в рамках реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	57
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	58
2.5.1	Мероприятия по взаимодействию с семьей	67
3.	Организационный раздел	71
	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	71
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
3.2.	<i>Особенности организации РППС, формируемой участниками образовательных отношений</i>	78
3.3.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	79
3.3.1.	Материально-технические условия	79
3.3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	80
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	83

	анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	
3.4.1.	Примерный перечень художественной литературы	83
3.4.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	84
3.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства.	86
3.4.4.	Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений	88
3.5.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	90
3.6	Календарный план воспитательной работы	95
3.7.	Лист изменений и дополнений в рабочей программе	120

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной к школе группы (далее – рабочая программа) составлена в соответствии с

образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка «Детский сад №125»;

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);

федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и 5 норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304с.

Парциальная программа «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины», разработчики - педагогический коллектив МБДОУ ЦРР – «Детский сад №125».

Объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В рабочей программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения рабочей программы; характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел рабочей программы включает описание:

~~задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных~~

областей для подготовительной к школе группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ОП ДО МБДОУ ЦРР – «Детский сад №125» и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способов поддержки детской инициативы;

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

детей.

Организационный раздел рабочей программы включает описание:

психолого-педагогических условия реализации Программы;

организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

материально-техническое обеспечение рабочей программы;

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в подготовительной к школе группы, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1 раздела II ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

12) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

**Цели и задачи части рабочей программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Цель программы:

Создание условий для воспитания гражданско - патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины.

Задачи:

Способствовать воспитанию уважительного отношения детей к своей семье, ее традициям; к взрослым, представителям старшего поколения.

Познакомить дошкольников с историческим прошлым и настоящим, природными и климатическими особенностями, социально – культурными достопримечательностями и традициями Алтайского края, города Барнаула.

Способствовать развитию интереса к людям интересных профессий, знаменитым землякам, развитию ремесел Алтайского края, города Барнаула, туристическим особенностям края.

Воспитывать чувство сопричастности, гордости за прошлое, настоящее и будущее малой Родины.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах дошкольного образования**, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей;

Принципы и подходы рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса; - принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Принципы реализации программы

Принцип нормативности.

Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному стандарту дошкольного образования», Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации».

Принцип системности.

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при организации культурных практик.

Принцип системно – деятельностного подхода.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

Принцип индивидуализации.

Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

Принцип компетентностного подхода.

Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Принцип интеграции.

Воспитательно - образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

Игровой принцип.

Заключается в том, что при реализации общеобразовательной программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

Принцип мобильности.

Предполагает постоянное изучение, исследование, анализ ситуации в ДООУ и своевременную коррекцию структуры и содержания образовательной программы.

Принцип регионального подхода.

Учитывает специфику национальных и социокультурных условий Алтайского края и города Барнаула.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Официальное полное наименование образовательной организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Детский сад №125».

Сокращенное наименование: МБДОУ ЦРР - «Детский сад №125» (далее - ДОО).

Место нахождения ДОО:

Юридический адрес: Алтайский край, г. Барнаул, р.п. Южный, ул. Куйбышева, д. 8а

Фактический адрес: Алтайский край, г. Барнаул, р.п. Южный, ул. Куйбышева, д. 8а

Организационно - правовая форма – Учреждение;

Тип – муниципальное;

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

Основной вид деятельности образовательной организации – реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Учредителем ДОО и собственником его имущества является городской округ - город Барнаул Алтайского края. Функции и полномочия учредителя ДОО от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула. Функции и полномочия собственника имущества образовательной организации от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по управлению муниципальной собственностью города Барнаула.

Телефон: 67-64-26.

Электронная почта: ds-125@mail.ru

ДОО работает в режиме 5-дневной рабочей недели свыходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов).

ДОО обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

ДОО обеспечивает обучение, воспитания и развитие детей в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы

умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируется внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
в рамках реализации рабочей программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

~~Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»~~

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром. В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром. Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Парциальная программа «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут – это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5-7 лет.

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. К шести годам:

Ребенок демонстрирует ярковыраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям

анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения рабочей программы

К концу дошкольного возраста:

ребёнок сформированы основные физически и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в

различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ребенок:

Рассказывает о себе, о семье, о профессиях родителей;

Уважительно относиться к старшим, заботиться о младших;

Имеет представления об Алтайском крае, о родном городе;

Имеет представление об особенностях Алтайского края, его географическом положении на карте России;

Называет достопримечательности родного города (музеи, библиотеки, театры, Мемориал памяти и др.);

Называет животных, птиц, насекомых, растения Алтайского края;

Называет имена и род занятий работников детского сада;

Имеет представление о традиционных праздниках и памятных датах;

Уметь рассказать о достопримечательностях своего района;

Эмоционально воспринимает литературные, музыкальные и др. произведения о городе, крае;

Имеет элементарные знания о геральдике города, о некоторых исторических фактах;

Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города;

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование;

Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;

проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу Барнаулу и его достопримечательностям;

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);

Имеет представление о живой и неживой природе края, принимает участие в ее охране.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ребенок:

Рассказывает об известных людях края (художниках, писателях и т.д.);

С удовольствием занимается самостоятельным и коллективным творчеством;

Умеет делиться впечатлениями об интересном событии, посещении достопримечательностей;

Ориентируется в названии улиц своего города, в своем микрорайоне;

Называет особенности природы края, умеет рассказывать об известных объектах живой и неживой природы;

Активно участвует в познавательно-исследовательской деятельности, интересуется историей и культурой края, города;

Имеет представление об истории Алтайского края, родного города;

Рассказывает стихотворения об Алтайском крае, городе Барнауле;

Имеет представление о деятельности знаменитых людей, прославивших Алтайский край;

Называет достопримечательности родного города (музеи, библиотеки, театры, Мемориал памяти);

Называет животных, птиц, насекомых, растения Алтайского края;

Испытывает чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю Алтайского края;

Проявляет уважение к своей стране, к родному краю, своей семье, толерантное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности;

Эмоционально воспринимает литературные, музыкальные и др. произведения о городе, крае;

Называет имена и род занятий работников детского сада, имеет представление об особенностях их труда.

Проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу Барнаулу и его достопримечательностям;

Знает и стремится выполнять правила поведения в городе;

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование;

Проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

2.1.1. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать

свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) *В сфере трудового воспитания:*

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи

4) *В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту

способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) *В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учат детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций,

использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения,

проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) *Математические представления:*

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,

водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое

планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

2) *Изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по

тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

3) *Конструктивная деятельность:*

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

4) *Музыкальная деятельность:*

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению

окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

5) *Театрализованная деятельность:*

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

6) *Культурно-досуговая деятельность:*

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для

создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции,

умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и

сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие.

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

2) развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

3) поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

4) воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

5) формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

6) сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

7) воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног,

выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным

сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не

отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) *Активный отдых*.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Содержание рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Социально-коммуникативное развитие:

Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.

Развитие свободного общения со взрослыми сверстниками.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Познавательное развитие:

Расширение представлений о жанрах устного народного творчества.

Воспитание нравственно-патриотических чувств.

Формирование целостной картины мира.

Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).

Содействие атмосферы национального быта понимания исторической преемственности с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.).

Ознакомление детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

Речевое развитие:

Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.

Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.

Развитие умения рассказывать русские народные сказки.

Художественно-эстетическое развитие:

Ознакомление детей с народной декоративной росписью.

Приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.

Содействие пониманию связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Пробуждение интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

Физическое развитие:

Развитие физических качеств в русских народных подвижных играх.

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

1 направление. Ознакомление с ближайшим окружением детей – «Моя семья, мой детский сад»

Задачи:

Развивать представления о своей семье, ее членах, семейных традициях, праздниках, обязанностях.

Развивать понимание взаимозависимости людей в семье и их необходимости друг для друга.

Способствовать осознанию того, что детский сад – одна семья, где все заботятся о детях, друг друге.

Формировать представления о профессиях родителей, сотрудников детского сада, их обязанностях.

Развивать самостоятельность, уверенность в себе.

2 направление: Ознакомление с историческим прошлым и настоящим Алтайского края и города Барнаула (возникновение города, памятные и заповедные места, памятные места военных лет, подвиги земляков на фронте и в тылу и т.д.) – «Великая история моей Родины»

Задачи:

Развивать у детей представления об истории развития Алтайского края, родного города, об образе жизни человека в Барнауле, его трудовой деятельности, изменениях условий быта, средствах коммуникации.

Формировать интерес дошкольника к настоящему города Барнаула, развитию инфраструктуры, строительству, появлению новых объектов.

Воспитывать уважение и гордость за людей, проживающих в родном городе.

3 направление: Ознакомление с природой Алтайского края и родного города «Мой живописный край»

Задачи:

Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы и животного мира Алтайского края, города Барнаула.

Формировать бережное отношение к природе родного города.

4 направление: Ознакомление с культурой Алтайского края и города Барнаула (архитектура, художественная среда, развитием труда и ремесел в крае и городе Барнауле) – «Культура моей Родины»

Задачи:

Познакомить детей с разными видами ремесел, профессиями ремесленников через экскурсии, встречи.

Продолжать знакомить дошкольников с историей края, города, его архитектурой;

Формировать представление о разных видах декоративно-прикладного искусства в Барнауле, на Алтае и его значении в жизни каждого человека;

Способствовать самовыражению детей через продуктивную творческую деятельность.

5 направление: Ознакомление с людьми интересных профессий, проживающих в крае и городе Барнауле, знаменитыми земляками - «Гордость и слава моей Родины».

Задачи:

Знакомить детей с фольклорным и музыкальным, литературным и художественным наследием через ознакомление с творчеством людей, прославивших город Барнаул и Алтайский край.

Расширять представления детей о подвигах земляков во время ВОВ и локальных войн.

6 направление: Ознакомление с туристическими особенностями Алтайского края – «Алтай туристический».

Задачи:

Способствовать формированию представлений детей об особенностях туристической системы Алтайского края и родного города.
 Вовлекать детей в активную исследовательскую туристическую деятельность.
 Воспитывать интерес к туризму, гордость за родной край и город.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социо культурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям предпочтениям детей, их соотношение интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2.1. Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы реализации рабочей программы в соответствии образовательными областями и возрастом детей.

Возраст воспитанников	Форма реализации рабочей программы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	«Социально-коммуникативное развитие» общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) общение сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое) индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра игра чтение ситуативная беседа наблюдение педагогическая ситуация экскурсия ситуация морального выбора детский мастер-класс проектная деятельность

интегративная деятельность
 праздник
 совместная деятельность
 рассматривание
 просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
 экспериментирование
 поручения и задания
 дежурство
 совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
«Познавательное развитие»
 совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
 исследовательская деятельность
 конструктивно-модельная деятельность
 экспериментирование
 развивающая игра
 викторины, конкурсы
 наблюдение
 культурные практики
 проблемная ситуация
 рассказ
 ситуативная беседа
 экскурсии
 коллекционирование
 моделирование
 реализация проекта
 игры с правилами
«Речевое развитие»
 чтение
 беседа
 рассматривание
 решение проблемных ситуаций
 разговор с детьми
 игра
 проектная деятельность
 создание коллекций
 интегративная деятельность
 обсуждение
 рассказ
 инсценирование
 ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
 проблемная ситуация
 использование различных видов театра
«Художественно-эстетическое развитие»
 рисование, лепка, аппликация
 изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
 создание макетов, коллекций
 рассматривание эстетически привлекательных предметов
 игра
 организация выставок
 слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
 музыкально-дидактическая игра
 беседа интегративного характера музейно-эстетического содержания интегративная деятельность
 совместное и индивидуальное исполнение
 музыкальные упражнения

	<p>попевка, распевка игра на детских музыкальных инструментах музыкально-ритмические движения двигательный, пластический танцевальный этюд танец творческие задания концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра «Физическое развитие» физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна общеразвивающие и спортивные упражнения физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика самомассаж пожвижная игра элементы спортивных игр ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность контрольно-диагностическая деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации</p>
--	--

Формы реализации Программы в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Утренний круг	Утренний круг проводится в форме развивающего общения. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог)
Вечерний круг	Круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка,

	направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому 124 (садоводство, уход за астенями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

**Формы реализации рабочей программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

<i>Старший дошкольный возраст</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	
индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра дидактические, подвижные, творческие игры чтение ситуативная беседа наблюдение педагогическая ситуация проектная деятельность интегративная деятельность праздники, досуги, развлечения решение моральных дилемм просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование и опыты поручения и задания дежурство	индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра дидактические, подвижные, творческие игры чтение ситуативная беседа наблюдение педагогическая ситуация проектная деятельность интегративная деятельность праздники, досуги, развлечения совместная деятельность решение и составление моральных дилемм просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование и опыты поручения и задания дежурство
<i>«Познавательное развитие»</i>	
проектная деятельность	проектная деятельность

<p>исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность экспериментирование и опыты развивающая игра викторины, конкурсы наблюдение культурные практики решение проблемных ситуаций рассказ ситуативная беседа моделирование игры с правилами просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач поручения и задания дежурство</p>	<p>исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность экспериментирование и опыты развивающая игра викторины, конкурсы наблюдение культурные практики проблемная ситуация рассказ ситуативная беседа моделирование игры с правилами просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач поручения и задания дежурство</p>
<i>«Речевое развитие»</i>	
<p>чтение беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность создание коллекций интегративная деятельность обсуждение рассказ инсценирование ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация использование различных видов театра просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач поручения и задания</p>	<p>чтение беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность создание коллекций интегративная деятельность обсуждение рассказ инсценирование ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация использование различных видов театра просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач поручения и задания</p>
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>	
<p>изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности создание макетов их оформление рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения попевка, распевка двигательный, пластический танцевальный этюд танец творческое задание концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра</p>	<p>изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности создание макетов их оформление рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения попевка, распевка двигательный, пластический танцевальный этюд танец творческое задание концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра</p>

просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач драматизация	просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач драматизация
«Физическое развитие»	
физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика самомассаж игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач

2.2.2. Методы реализации рабочей программы в соответствии с возрастом детей

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные	Все возрастные группы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	<p>взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования</p>	
Практические методы	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>	<p>Все возрастные группы</p>
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	<p>Все возрастные группы</p>
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представле-	<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной.</p>	<p>Все возрастные группы</p>

ний и опыта поведения и деятельности	обсуждение, наблюдение и другое		
Методы создания условий или организация развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.	Все возрастные группы
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, организуются действия детей с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино, и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение и т.д.), а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в создании условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	Воспитанники от 4 до 7 лет

	выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).		
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения в процессе организации опытов, наблюдений. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развёртывания познавательных.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Эвристический (частично-поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствуют.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Этот метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	Воспитанники от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последова-	Воспитанники от 4 до 7 лет

	на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	тельности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	
--	---	---	--

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.2.3. Средства реализации рабочей программы в соответствии с возрастом детей.

При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
 визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 естественные и искусственные;
 реальные и виртуальные.

Данные средства рабочей программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог

равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются **простые, составные и комплексные формы**.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

беседа,
рассказ,
эксперимент,
наблюдение,
дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

игровые ситуации,
игры-путешествия,
творческие мастерские,
детские лаборатории,
творческие гостиные,
творческие лаборатории,
целевые прогулки,
экскурсии,
образовательный челлендж,
интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

детско-родительские и иные проекты,

тематические дни,
тематические недели,
тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс

сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики на основе инициатив самих детей - это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми - это деятельность воспитателя, направленная на развитие самостоятельной активности детей,

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурные практики для детей 3-7 лет

Виды культурных практик	Составляющие культурных практик
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры, проектная деятельность, образовательные экскурсии по территории ДОО, городу
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации, дидактические игры, подвижные игры, воспитательный диалог, кресло гостя, музыкальные, литературные гостиные, рассуждалки
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков, проектная деятельность, игровая деятельность
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры, бытовой труд, минутки доброты, общее дело
культурные практики познания мира и самопознания	познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание, ученый совет, музыкальные и литературные гостиные, видео путешествия

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
в рамках реализации рабочей программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Процесс реализации культурных практик в системе патриотического воспитания на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины существенно обогащает ее содержание, ориентирует воспитателя на использование эффективных методов, технологий и средств. Технология проведения культурных практик включает в себя следующие этапы:

- тема культурной практики
- постановка цели
- способы действий, формы организации
- составление плана выполнения задания
- практическая деятельность
- продукт деятельности детей

Данная технология направлена на предоставление детям возможности самостоятельно приобретать знания при решении практических задач. В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена, сотрудничества взрослых и детей.

Игровая культурная практика.

Игровая практика в образовательном процессе проводится в форме сюжетных, режиссёрских, игр-путешествий. Для развития сюжетасовместно с детьми изготавливаются макеты «Микрорайон города», «Площадь посёлка», «Зоопарк Барнаула», позволяющие детям придумывать новые сюжеты, фантазировать, получать познавательную информацию о достопримечательностях города, природе, крае. Работа такого рода включает элементы конструирования, моделирования, использования художественных средств.

С целью ознакомления с историей и культурой Алтайского края совершаются путешествия по «Реке времени», чтобы узнать о прошлом и настоящем родного края.

С детьми 6-7 лет организуется военно - патриотическая игра «Зарница», в процессе которой команды проходят все этапы игры по заданиям маршрута, где их ждут испытания «Помоги раннему бойцу», «Найди знамя».

На основании краеведческого материала создаются игры, развивающие познавательную активность детей, например «Пройди по улице», «Путешествие по городу» с использованием схем лабиринтов, открыток о достопримечательностях города.

Исследовательская культурная практика.

В основе исследовательской культурной практики заложены все виды детской познавательной поисковой деятельности. Формы организации- моделирование, коллекционирование, проектирование. Для изучения истории родного города и края, вовлечения в творческий процесс организуется сбор информации о родственниках обучающихся, которые погибли на фронтах Великой Отечественной войны, оформляются альбомы, газеты, презентации «Боевой и жизненный путь моего прадеда», «Они сражались за Родину».

Познавательный – исследовательский интерес дошкольника к изучению малой Родины успешно реализуется через организацию виртуальных экскурсий.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий.

Виртуальная экскурсия при ознакомлении обучающимися с историей и культурой малой Родины позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения. Достоинства данных экскурсий в том, что воспитатель сам отбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей. В образовательной деятельности используются следующие формы

проведения виртуальных экскурсий: мультимедийные презентации, посещение виртуальных музеев, видеоэкскурсии.

Художественная, продуктивная культурные практики.

Для побуждения детской активности и инициативы создаются мастерские разнообразные по своей тематике, содержанию, например, «Рисуем музыку осени родного края», «В гостях у художника (гончара)». Результатом работы творческой мастерской может быть создание книг- самоделок, оформление коллекции, составление маршрутов путешествия, коллажей, творческих работ. Детские работы находят практическое применение в оформлении группы и выставок.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры - импровизации и музыкальные игры;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

В возрасте *трех-четырёх лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С *четырёх-пяти лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети *пяти-семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)	
<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности различных областях практической предметности, информационная познавательная деятельность</p>	<p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p>

	<p>поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <p>при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).</p>
--	--

**Способы и направления поддержки детской инициативы
в рамках реализации рабочей программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Поэтому при организации патриотического воспитания обучающихся на основе ознакомления с культурой и историей малой родины планируются разнообразные виды деятельности: игровая, изобразительная, познавательная-исследовательская, чтение.

Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности обеспечивают повышение интереса к данной теме.

Методы повышения познавательной активности:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей);
- экспериментирование и опыты;
- придумывание сказок, рассказов;
- сюрпризные моменты; элементы творчества и новизны;
- игровые и воображаемые ситуации;
- решение логических задач;
- метод моделирования и конструирования;
- исследование предметов живой и неживой природы;
- прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);
- игровые приемы;
- проблемные ситуации и задачи; неясные знания (догадки); предположения (гипотезы).

Детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят);
- организуют выставки в творческих мастерских;
- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;
- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;
- организуют театрализованные представления, концерты;
- придумывают сказки, рассказы о семье, городе;
- организуют подвижные игры.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего и дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким

направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных **формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей.	Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. Оформление альбомов «Моя семья», генеалогических деревьев.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса.	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества.

	Создание памяток. Фото - репортажи. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые), в том числе на сайте Презентация книг, статей из газет, журналов или сайтов, пособий, проводимых для детей и родителей конкурсов (разного уровня) по проблемам семейного воспитания
Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры.	Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Мастер-классы и открытые занятия. Родительские собрания Тренинги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность.	Организация праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности. Участие родителей в реализации содержания образовательной программы (тематические занятия, тематические встречи по профессиям, роли на праздниках). Неделя открытых дверей с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Содержание образовательной области	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников</p> <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами</p>	<p>Беседа</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Досуги</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Организация выставок детского творчества</p> <p>Создание памяток, буклетов</p> <p>Переписка по электронной почте</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Досуги, концерты и праздники</p> <p>Экскурсии</p> <p>Путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Объяснение</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Конкурсы</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

<p>поведения в них.</p> <p>Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды образовательной организации, группы — при поступлении, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и образовательной организации в воспитании детей.</p>	<p>Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</p> <p>Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Совместный труд детей и взрослых</p> <p>Рассказ</p> <p>Благотворительные акции</p> <p>Детско-родительские проекты</p>
---	---

<p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и образовательной организации; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории образовательной организации, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>	
Познавательное развитие	
<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка семье и образовательной организации.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>	<p>Беседа</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Интеллектуальные игры</p> <p>Игры-викторины</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснение</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>игрупповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление</p> <p>информационных стендов</p> <p>Организация выставок</p> <p>детского - родительского</p> <p>творчества</p> <p>Детские концерты</p> <p>ипраздники</p> <p>Создание памяток</p> <p>Переписка по электронной</p> <p>почте</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Маршруты выходного дня</p> <p>(в театр, музей, библиотеку</p> <p>и пр.)</p> <p>Участие в детской</p> <p>исследовательской и</p> <p>проектной деятельности</p>

Речевое развитие	
<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>	<p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Досуги, концерты и праздники</p> <p>Создание памяток</p> <p>Переписка по электронной почте</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Беседы, объяснение</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Проведение недели театра, праздников по творчеству писателей</p> <p>Создание памяток</p> <p>Конкурсы</p> <p>Литературные гостиные</p> <p>Викторины</p> <p>Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДОО и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями образовательной организации, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям</p>	<p>Беседа</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Организация выставок детского творчества</p> <p>Создание памяток, буклетов</p> <p>Проведение - мастер-классов</p> <p>Посещение музыкальных театров</p> <p>Музыкальные конкурсы, концерты</p>

<p>влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Организовывать в ДОО знакомство родителей и детей с учащимися музыкальных школ, фестивали, музыкально- литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>	
Физическое развитие	
<p>Информировать родителей, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям в сохранении и укреплении физического и психического здоровье воспитанников.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы ДОО создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДОО, демонстрирующим средства, формы и методы развития</p>	<p>Беседа</p> <p>Анкетирование</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>игрупповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление</p> <p>информационных стендов</p> <p>Организация выставок</p> <p>детского творчества</p> <p>Создание памяток,</p> <p>буклетов</p> <p>Переписка по электронной</p> <p>почте</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные игры</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Привлечение родителей к</p> <p>организации ПРС</p>

<p>важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОО (а также районе, городе).</p>	
--	--

2.5.1 Мероприятия по взаимодействию с семьей

Родительские собрания

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
Групповые родительские собрания			
1.	<p>Установочное родительское собрание «Основные задачи на 2023-2024 учебный год»</p> <p>Повестка:</p> <ol style="list-style-type: none"> О возрастных особенностях детей дошкольного возраста. О задачах воспитательно - образовательной деятельности на учебный год. О соблюдении безопасности. О соблюдении прав ребенка в семье. О выборе родительского комитета. 	19.09.2023-22.09.2023	воспитатели всех возрастных групп узкие специалисты старший воспитатель
2.	<p>Тематическое родительское собрание «Математика – это интересно»</p> <p>План проведения</p> <ol style="list-style-type: none"> Об итогах анкетирования родителей. О значении математических игр и упражнений в умственном развитии дошкольника. О презентации консультационного и практического материала «Математика вокруг нас». О текущих организационных вопросах. 	05.12.2023-08.12.2023	воспитатели всех возрастных групп узкие специалисты старший воспитатель
3.	<p>Итоговое родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной деятельности за 2023-2024 учебный год» (анкетирование, результаты мониторинга)</p> <p>Повестка:</p> <ol style="list-style-type: none"> Об итогах воспитательно-образовательной деятельности за 2023-2024 учебный год. Об участии родительской общественности в подготовке к новому учебному году. Об охране прав детства в семье. О соблюдении безопасности детей в летний период (водоемы, улицы города, «закрой окно»). О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 	14.05.2024-16.05.2024	воспитатели всех возрастных групп узкие специалисты старший воспитатель

Мероприятия взаимодействия с родителями (выставки, праздники, конкурсы)

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
Анкетирование			
1.	Для родителей детей, вновь поступающих в детский сад	сентябрь 2023 г.	воспитатели
2.	Опросник с целью выявления «семей группы риска»	октябрь 2023 г.	старший воспитатель, воспитатели
3.	Анкетирование родителей «Математика для развития Вашего ребенка»	ноябрь 2023 г.	старший воспитатель, воспитатели
4.	Анкетирование родителей «Театр и дети»	март 2024 г.	старший воспитатель, воспитатели
5.	Удовлетворенность родителей деятельностью МБДОУ	апрель 2024 г.	старший воспитатель, воспитатели
6.	Удовлетворенность родителей деятельностью педагогов в рамках мероприятий по аттестации	в соответствии с перспективным планом по аттестации	старший воспитатель воспитатели
Тематический консультативный материал			
Сентябрь 2023 г.			
1.	Консультация для родителей «История возникновения праздника 1 сентября»	1 сентября День знаний	старший воспитатель воспитатели
2.	Памятка для родителей «День солидарности в борьбе с терроризмом»	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	воспитатели старшей, подготовитель-ной групп
3.	Буклет «Какие книги читать детям»	8 сентября Международный день распространения грамотности	старший воспитатель воспитатели
5.	«Скоро в школу. Советы родителям будущих первоклассников»	сентябрь	воспитатели подготовительной группы
Октябрь 2023 г.			
6.	Консультация для родителей «Как воспитывать уважения к старшим»	1 октября Международный день пожилых людей	старший воспитатель воспитатели
7.	Буклет «Мы в ответе за тех, кого приручили»	4 октября День защиты животных	старший воспитатель воспитатели
8.	Консультация «Роль отца в воспитании»	14 октября День отца	старший воспитатель воспитатели
9.	Консультация «Играем с детьми в математиков»	октябрь	старший воспитатель воспитатели
Ноябрь 2023 г.			
10.	Консультация для родителей «Как воспитать маленького патриота?»	4 ноября День народного единства	старший воспитатель воспитатели
11.	Консультация для родителей «Какая мама	26 ноября День матери	старший воспитатель воспитатели

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

	нужна ребёнку?»		
12.	Рекомендации «Что нужно рассказать детям о российской символике?»	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	старший воспитатель воспитатели
Декабрь 2023 г.			
13.	Консультация «Что можно рассказать ребенку о волонтерском движении?» Папка-передвижка «Трудовое воспитание в семье»	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	старший воспитатель воспитатели
14.	Консультация «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству»	8 декабря Международный день художника	старший воспитатель воспитатели
15.	Консультация «День Конституции Российской Федерации. Что же можно рассказать детям об этом празднике?»	12 декабря День Конституции Российской Федерации	старший воспитатель воспитатели
16.	Консультация «Новый год в семье»	31 декабря Новый год	старший воспитатель воспитатели
Январь 2023 г.			
17.	Памятка «Рождество и Святки в народных традициях. Что можно рассказать детям»	10-12 января	старший воспитатель воспитатели
18.	Консультация «Как рассказать ребенку о блокаде Ленинграда?»	27 января День снятия блокады Ленинграда	старший воспитатель воспитатели
19.	Консультация «Экологическое воспитание ребенка через ознакомление с природой Алтайского края»	11 января День заповедников и национальных парков	старший воспитатель воспитатели
Февраль 2023 г.			
20.	Рекомендации к домашнему чтению: Сергея Алексеева "Сталинградская оборона", Лебедев-Кумач «Песня о Сталинграде», А. Сурков «Защитник Сталинграда», Ю. Визбор «Медаль Сталинграда», В. Костин «Ни шагу назад»	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	старший воспитатель воспитатели
21.	Папка-передвижка «Малыш — исследователь окружающего мира»	8 февраля День российской науки	старший воспитатель воспитатели
22.	Консультация «Почему ребенок не любит читать»	21 февраля Международный день родного языка	старший воспитатель воспитатели
Март 2023 г.			
23.	Рекомендации «История	5 марта	старший воспитатель

	возникновения праздника 8 марта»	День 8 марта	воспитатели
24.	Памятка «Традиции празднования Масленицы в России»	15-17 марта Масленица	старший воспитатель воспитатели
25.	Рекомендации «Как создать семейный театр»	27 марта Всемирный день театра	старший воспитатель воспитатели
Апрель 2023 г.			
26.	Консультация «К здоровью вместе»	3 апреля Всемирный День Здоровья	старший воспитатель воспитатели
27.	Папка-передвижка «Детям о космосе»	12 апреля День космонавтики	старший воспитатель воспитатели
Май 2023 г.			
28.	Буклет «Ранняя профорентация старшего дошкольника»	1 мая Праздник Весны и Труда	воспитатели, старший воспитатель
29.	Консультация «О роли семейных традиций»	9 мая День Победы	старший воспитатель воспитатели
30.	Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка»	19 мая День детских общественных организаций России	старший воспитатель воспитатели
31.	Консультация «Книга растит человека»	24 мая День славянской письменности и культуры	старший воспитатель воспитатели
Открытые мероприятия			
1.	Посещение родителями законными представителями) образовательной деятельности (по договорённости)	в течение года	старший воспитатель специалисты
Информационные стенды для родителей			
1.	Мы растем. Возрастные особенности.	сентябрь 2023 г.	старший воспитатель воспитатели.
2.	Правильное питание – залог здоровья	в течение учебного года	воспитатели старший воспитатель
3.	Школа безопасности для родителей и детей	в течение учебного года	воспитатели старший воспитатель
4.	Музыкальная страничка	в течение учебного года	музыкальный руководитель
6.	Изменения нормативно-правовой документации на федеральном, региональном и муниципальном уровне.	в течение учебного года	воспитатели
7.	Наши достижения	в течение учебного года	воспитатели
8.	Успешность дня	в течение учебного года	воспитатели
9.	Выпуск стенгазет, фоторепортажей, видеотчетов и презентаций	в течение учебного года	воспитатели

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Праздники и развлечения			
1.	Развлечение «Я и дедушку люблю, я и бабушку люблю»	3-4 октября 2023 г.	музыкальный руководитель воспитатели
2.	Музыкальный праздник «Пушкинский бал»	17-19 октября 2023 г.	музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Музыкально-игровая программа «При солнышке тепло, при матери – добро»	22-23 ноября 2023 г.	музыкальный руководитель, воспитатели
4.	Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери»	26-28 декабря 2023 г.	музыкальный руководитель воспитатели
5.	Музыкально-спортивный праздник «Гордись, Отчизна, славными сынами»	20-22 февраля 2024 г.	музыкальный руководитель инструктор по физической культуре воспитатели
6.	Музыкальный праздник к Дню 8 марта «Есть в марте день особый»	6-7 марта 2024 г.	музыкальный руководитель, воспитатели
7.	Музыкально-поэтический праздник «Салют, Победа!»	7 мая 2024 г.	музыкальный руководитель инструктор по физической культуре воспитатели
8.	Музыкальный праздник «До свиданья, детский сад!»	31 мая 2024 г.	музыкальный руководитель воспитатели
Выставки, конкурсы, мастер-классы			
1.	Выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества «Горжусь тобой, любимый край»	28 сентября 2023 г.	воспитатели
2.	Выставка творческих работ к Дню отца «Вместе с папой»	13 октября 2023 г.	воспитатели
3.	Смотр-конкурс семейных творческих работ «Новогодняя школа мастерства 2024»	20-21 декабря 2023 г.	воспитатели старший воспитатель
4.	Фотовыставка «Мой папа в армии служил»	21-22 февраля 2024 г.	воспитатели
5.	Выставка детских творческих работ «Подарок для мамы»	6 марта 2023 г.	воспитатели
6.	Выставка работ из конструкторов разной категории «Загадочный космос»	12 апреля 2024 г.	воспитатели
7.	Выставка рисунков «Рисуют мальчики и девочки Победу»	4-5 мая 2024 г.	воспитатели старший воспитатель

8.	Участие в творческих конкурсах и выставках на муниципальном уровне.	в течение учебного года	воспитатели старший воспитатель
Акции			
1.	Собери макулатуру – спаси дерево Батарейки, сдавайтесь!	в течение года,	воспитатели
2.	Пешеход на переход	11-15 сентября 2023 г.	воспитатели
3.	Поможем птицам нашего города	с 10 ноября 2023 г.	воспитатели
4.	Ёлочка – зеленая иголочка	декабрь 2023 г.	воспитатели
5.	Давайте беречь воду	22 марта 2024 г.	воспитатели
6.	Цветущая клумба выпускников	май 2024 г	воспитатели
7.	Бессмертный полк	8 мая 2024 г.	воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий - при этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория),таки внутреннего (групповые,специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей.РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей ихдеятельности

содержаниевоспитанияи образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:
требованиям ФГОС ДО;
Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
возрастными особенностями детей;
воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

содержательно-насыщенная;
трансформируемая;
полифункциональная;
вариативная;
доступная;
безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации

поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении

Центры групп	Виды материалов и оборудования
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой центр	Оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы девочки и мальчики, наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; швейная машинка, пылесос, стиральная машина, витрина продуктового магазина, мясорубка, телефон, руль, весы, сумки, утюг, коляски для кукол; кровати кукольные; тележка для покупок; трюмо, стол и стульчики для кукол. Атрибуты ряженья: юбки, накидки, пилотки, халат для врача, жезл, жилеты, рули, зебра, дорожные знаки. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
Центр безопасности	Картинки, макеты. Дидактические игры: «Виды транспорта», «Назови марку машины», «Дорожные знаки», «Подбери знак», «Транспорт» (три в одной), «Азбука безопасности», «Кто первый», «Дорожная азбука», Планшет - транспорт. Пособие «Основы безопасности на дорогах».

	<p>Картинки для рассматривания по теме. Наглядные пособия по ОБЖ: «Как избежать неприятностей?», «Первая помощь», «Не играй с огнем!», «Пирамида здоровья», «Малыши – крепыши».</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Зеркало с картинками. Уголок уединения. Картотека игр и упражнений. Игры настольно-печатные: «Скажи, где правильно», «Как поступить?», «Кому, что нужно для игры?», «Найди правильно», «Помоги стать добрым», «Порадуй животных». Лото «Что такое хорошо, и что такое плохо?» Азбука эмоций: «Узнай настроение по позе», «Эмоции», «Грустный, веселый, спокойный», «Выбери яблочко», «Наша семья», «Как поступить?», «Пойми меня», «Учимся понимать друг друга», «Наши чувства и эмоции», «Найди друзей», «Давай поднимем настроение», «Рассеянный художник», «Выбери поляну», «Узнай, как нас зовут», «Какое настроение», «Создай настроение»</p>
<p>ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Центр сенсорики/ центр логики и математики</p>	<p>Шнуровки, вкладыши, пазлы, мозаики. Игра - логический куб. Разрезные картинки. Пирамидки. Кубики - собери картинку. Наборы кубико, д/и: «Волшебные палочки», «Необычные пуговицы», «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвет и форма», «Разложи по порядку», «Четвертый лишний», «Определи на ощупь», «Выложи узор из семян др. Набор счетных материалов, мелкие геометрические фигуры (раздаточный материал), линейки, карандаши, линейки для решения примеров, карточки с полосками (для раздаточного материала), тарелочки для раздаточного материала, счетные палочки, карточки со счетным материалом, набор цифр на каждого ребенка. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.). Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.</p>
<p>Центр природы</p>	<p>Календарь погоды и природы. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. Комнатные растения по программе возрастной группы(по программе) с указателями. Календарь наблюдений, картотека комнатный растений, обозначения, инвентарь по уходу за растениями. Гербарий, коллекции: тканей, камней, соломка. Дидактические игры: «Угадай, какое время года», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Целый год». Наборы картинок, открыток, мелких игрушек. «Красная книга исчезающих растений и животных». Тематические альбомы: «Природа Алтая», «Дикие животные Алтая», «Грибы Алтая», «Птицы Алтая». Альбомы по временам года. Картотека стихов и загадок, пословицы и поговорки. Картотека рассказов о природе. Картотека лекарственных и лесных трав; деревьев, кустарников, ягод, грибов. Природный, бросовый материал. Наборы демонстрационных картинок по лексическим темам.</p>

	<p>Картотека наблюдений на прогулке по месяцам. Глобус, карты, атлас.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>Карта, герб, флаг края и России, фото президента. Тематические альбомы: «Барнаул», «Природа Алтай»; «Дикие животные Алтай»; «Грибы Алтай»; «Птицы Алтай»; «Мой любимый Алтай»; «Лекарственные растения Алтай». «Красная книга исчезающих растений и животных». Дидактические и настольно-печатные игры: «Наша Родина». Фотографии видов Барнаула и Алтай. Предметы народно - прикладного искусства: самовары, матрешки, жестовский поднос, городецкая разделочная доска, посуда из глины. Куклы в национальных костюмах.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Картотека опытов и экспериментов. Алгоритм исследования объектов природы. Различные энциклопедии. Баночки с различными крупами, разные виды грунта, шишки, соломка, скорлупа от орехов, желуди, перья, коллекция пуговиц. Инструменты для исследовательской деятельности: микроскоп, кисточки, трубочки, лупы, цветные стекла, аптечные весы, безмен, песочные часы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди), вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, мерные ложки). Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль) и различный бросовый материал. Емкости разной вместимости и измерительные атрибуты, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, схем, построек, алгоритмы), строительный материал, настольные и плоскостные конструкторы из разного материала, с разным видом креплений. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Ферма» и пр. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). Бумага, природный и бросовый материал и др. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки, игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки, кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.</p>
<p>ОО Речевое развитие</p>	
<p>Книжный центр</p>	<p>Детская художественная литература для чтения и рассматривания в соответствии с возрастом. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература. Библиотечки детской, научной и др. литературы. Картотеки художественного слова: стихи, загадки, пословицы, поговорки, потешки. Подборка фотографий детских писателей и поэтов, тематические альбомы, наборы открыток, картинок, дидактические игры. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p>

	Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
Центр «Будем говорить правильно»	Картотеки художественного слова (загадок, стихотворений, пословиц, поговорок), сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал и игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.) для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр творчества	Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Доски для рисования мелом, фломастерами. Фланелеграф. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Образцы работ по темам. Альбомы: с детскими работами, с иллюстрациями к книгам. Образцы (раскраски) «Народные промыслы», «Матрешки. Индивидуальные раскраски. Распечатки по лексическим темам. Бумага разного формата, цвета и текстуры. Изобразительные материалы: гуашь, акварель, мелки, карандаши, уголь, пастель. Нетрадиционное оборудование для изобразительного творчества (печатки, штампы и т. д.). Бросовый и природный материал для творчества. Трафареты, шаблоны. Наглядно-дидактический материал на магнитах «Русские народные промыслы» и пр.
Музыкальный центр	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, дудочка, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Музыкально-дидактические игры. Фотографии композиторов. Альбомы песен, ноты. Картотеки народных игр. Дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Сложи песенку», «Музыкальные картинки», «Звонкие колокольчики», «Узнай по тембру». Подборки аудиозаписей песен, сказок, музыки. Микрофоны.
Центр театрализованной деятельности	Виды театров (по возрасту): теневой, плоскостной, штоковый, пальчиковый, настольный, кукольный, перчаточный, деревянный. Большая ширма. Настольная ширма. Стойка-вешалка для костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди» и пр.). Шапочки- маски, парики, головные уборы. Декорации для настольных театров.
ОО Физическое развитие	
Физкультурный	Оборудование для ходьбы, бега и равновесия – коврики массажные, дорожки.

центр	<p>Оборудование для прыжков – скакалки. Для катания, ловли и бросания – мячи разного размера, обручи разного размера, боулинг разного размера, массажеры, ракетки, игры «Дартс», «Мишень», «Гольф». Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Кольцеброс. Кегли. Короткие скакалки. Летящая тарелка (для использования на прогулке). Для ползания и лазанья комплект пластиковых сегментов. Для общеразвивающих упражнений гантели, ленты, кольца. Атрибуты для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики – маски, флажки, султанчики, рули. Атрибуты для самомассажа – массажеры для рук, дорожка массажная. Атрибуты для спортивных игр – коврик «Хоккей», клюшки, шайба. Атрибуты для коррекции зрения – схемы зрительно-двигательной проекции, зрительные тренажеры. Атрибуты для развития дыхания – игры «Ветерок в бутылке», «Прокати карандаш», тренажеры. Настольно-дидактические игры «Баскетбол», «Спортивные лягушки», «Мир спорта», книги для детей о спорте, картотеки. Мячи средние разных цветов. Массажные и ребристые коврики. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>
-------	---

Особенности организации РППС, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

В группах для детей старшего дошкольного возраста создан РППС:
 «Полочка народного декоративно-прикладного искусства» или мини-музей народной старины «Русская горница»
 Картотека русских народных, хороводных, малоподвижных, подвижных игр
 Альбомы: «Изразцы», «Дымковская игрушка», «Загадки», «Филимоновская игрушка» и др.
 Раскраски: «Матрёшки», «Урало-сибирская роспись», «Народное творчество» и др.
 Игрушки: богородская, дымковские, матрёшки, куклы-скрутки, сделанные детьми.
 Книги со сказками, потешками, загадками и т.д.
 Весь наглядный материал лежит в доступном для детей месте. Дети в любой момент могут подойти взять, посмотреть, потрогать, поиграть.

Парциальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины».

Динамика РППС позволяет эффективно и системно реализовывать региональный компонент, учитывать особенности ДОО, осуществлять сотрудничество с социумом и родителями.

Региональное содержание находит свое отражение в центре патриотического воспитания (центр краеведения), в помещениях ДОО (на лестничных площадках, холле).

В каждой группе созданы центры патриотического воспитания (центры краеведения) для ознакомления детей с малой родиной. Центры оснащены макетами, лэбуками, дидактическими играми, подборкой художественной литературы, авторами которой являются писатели Алтайского края и г. Барнаула, подборкой репродукций картин художников Алтайского края и города Барнаула.

Центры наполнены фотографиями; геральдикой Алтайского края и родного города; продуктами, «следами» детской деятельности; результатами реализации проектов (например,

проект «Люблю тебя мой край родной»); видеофайлами; буклетами; наглядным демонстрационным материалом. Все материалы пополняются источниками о важных событиях края и города, находится в свободном доступе для детей.

Для развития самостоятельной познавательной деятельности в этих центрах необходимо использовать разнообразные схемы, алгоритмы, планы, маркеры для выполнения заданий без непосредственного участия в деятельности педагога (например, для занятий детей с природным материалом – шишками и желудями выложить алгоритмы выкладывания узоров, бус, дорожек).

Для реализации программы предусмотрены экспозиции в течение года по разным направлениям в соответствии с направлениями программы: Например: «Герман Титов – второй космонавт планеты», «Мы - жители города Барнаула», «Памятные места любимого города», «Они защищали Родину», «Вашей славой бессмертной гордимся...» и др.

В на участках и территории ДОО созданы условия для развития экологических представлений дошкольников на основе регионального компонента, где дети имеет возможность знакомиться с особенностями растительного мира Алтайского края и города.

В ДОО организована системная и активная совместная поисково – познавательная деятельность педагогов, родителей и детей в процессе сбора информации о родном городе, крае, ветеранах войны и труда, о членах своей семьи. На официальном сайте ДОО представлены, материалы, которого систематически обновляются и рассказывают о жизни обучающихся и результатах реализации программы.

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарноэпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного 104 врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

2) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	детская мебель для образовательной и

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

<p>занятия по основным видам деятельности (речевая, познавательная, изобразительная, конструктивная)</p> <p>сюжетно – ролевые игры;</p> <p>самообслуживание</p> <p>трудовая деятельность</p> <p>самостоятельная деятельность</p> <p>деятельность в центре природы</p>	<p>практической деятельности (стол, стулья, шкафы, стеллажи)</p> <p>игровая мебель (парикмахерская, диваны, кресла, кровати и др.)</p> <p>атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Ателье», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа», Автозаправка», «Почта» и пр.</p> <p>игрушки сюжетные (куклы, машинки и пр.)</p> <p>развивающие игры и игрушки (конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото, развивающие игры по математике, логике, мини-лаборатории и др.)</p> <p>наглядный и раздаточный материал по всем образовательным областям</p> <p>оборудование для развивающих центров</p> <p>игры по всем образовательным областям</p> <p>различные виды театра</p> <p>доски (меловая, магнитная)</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>игровая деятельность</p> <p>гимнастика после сна</p>	<p>спальная мебель</p> <p>стол письменный</p> <p>шкаф для методических пособий</p>
<p>Приемная комната</p> <p>информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>информационные стенды (родительский уголок, визитка группы, ПДД и иное)</p> <p>выставки детского творчества</p> <p>кабинки для одежды</p> <p>обувница</p> <p>скамейки</p>
<p>Прогулочный участок</p> <p>занятия (музыка, физическая культура)</p> <p>прогулка</p> <p>сюжетно – ролевые игры</p> <p>закаливающие процедуры;</p> <p>труд в природе</p> <p>самостоятельная творческая деятельность</p> <p>деятельность в природе</p> <p>наблюдения</p> <p>экспериментирование, проведение опытно – исследовательской деятельности,</p> <p>экологическое развитие</p> <p>проведение праздников развлечений</p> <p>проведение спортивных мероприятий</p> <p>индивидуальная работа</p>	<p>спортивно - игровые формы ;</p> <p>песочница</p> <p>виранда</p> <p>цветник</p> <p>зеленые насаждения</p>

3.3.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания

<u>Обязательная часть рабочей программы</u>	
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
2.	Практический психолог в детском саду, Веракса А.Н, Гуторова М.Ф. Пособие для психологов и педагогов. 2-е изд., - М.: Мозаика-Синтез. 2017, ФГОС
3.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятия с детьми 5-7 лет, А.Н. Веракса, изд.2-е дополнительное, - М.: Мозаика-Синтез, 2017, ФГОС
4.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Методические пособия	
5.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа». (6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-103с.
6.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез,2018.- 80с.
7.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2016.- 80с.
8.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез,2018.- 128с.
9.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128с.
10.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. –М.:Мозаика-Синтез, 2017. -64с.
11.	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002.- 144с.
12.	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет, СПб.: Речь, 2016 – 208 с.
Наглядно-дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»: «День победы», Серии «Рассказы по картинкам»: «Великая отечественная война», «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», демонстрационные картины «Достопримечательности Москвы», «Профессии»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Методические пособия	
13.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 64с.
14.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -80с.
15.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явление. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. -88с.
16.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 80с.
17.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2021. -80с.
18.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2017. -80с.
19.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80с.
20.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 176с.
21.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2018. -112с.

22.	Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2022. – 96с.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Методические пособия	
23.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
24.	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика - Синтез, 2018. -112с.
Наглядно-дидактические пособия	
Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»	
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
Методические пособия	
25.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: 2017.- 112с.
26.	Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. -144с.
27.	Комарова Т. С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно -образовательной работе детского сада .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016. -160с.
28.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64с.
29.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.320с.
30.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.-112с.
31.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М.: Мозаика-Синтез,2018.144с.
32.	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: МозаикаСинтез,2018.-128с.
33.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2018. - 48с.
Наглядно-дидактические пособия	
Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины» Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»	
<u>Часть рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</u>	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
34.	О.Л.Князева, М.Д.Маханева Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
35.	Парицальная программа «Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой Родины», разработчики педагогический коллектив ДОО.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации рабочей программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов

С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снрочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто

лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

3.4.4. Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия
«Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал
«Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну,
погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.
Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д.
Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.
Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм»,
режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,
режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,
режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия
«Центрационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+),
студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,
1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,
1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер
К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер
Дж. Митчелл, М. Мантга, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер
Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.
Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,
режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work
Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE
Draama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо
Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер
Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,
1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.5. Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группы.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	всевозраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	всевозраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	при организации 1 занятия последнедневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	всевозраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	всевозраста	2-х минут
<i>Показатели организации режима дня</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	всевозраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	всевозраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	12 часов
8.30-9.00	завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник

Режим работы ДОО - 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Для воспитанников ДОО разработаны режимы:

режим дня;

индивидуальный режим (для вновь поступающих детей);

щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после полдника. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Дневной сон организуют однократно, для детей от 1,6 до 3 лет продолжительность - 3 часа, продолжительность дневного сна для детей 4-7 лет - 2,5 часа.

Для воспитанников, вновь поступающим в ДОО, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной кампании в ДОО действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляется на свежем воздухе.

Основные принципы построения режима дня:

выполнение режима на протяжении всего периода пребывания детей в ДОО, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Для каждой возрастной группы ДОО определен свой режим дня.

Организация пребывания детей подготовительной к школе группы в образовательном учреждении

Примерный режим дня (теплый (летний) период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность на улице	07.00-8.30
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-17.50
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	17.50-18.20
Подготовка к ужину. Ужин	18.20-18.45
Игры, прогулка, уход домой	18.45-19.00

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность.	07.00-8.30
Утренняя гимнастика.	08.30-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.40-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей.	08.55-09.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы).	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.30
Игры, занятия, самостоятельная деятельность.	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.10-18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину. Ужин.	18.20-18.40
Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.40-19.00

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Разновозрастная группа раннего возраста
Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность.	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30-08.40
Занятия (общая длительность, включая перерывы).	08.40-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, занятия, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	17.30-18.00
Подготовка к ужину. Ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность. Уход домой	18.30-19.00

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятия	Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие.
Подготовка к прогулке	Напомнить последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	Помочь раздеться. Напомнить последовательность умывания.
Обед	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Организованная образовательная деятельность	Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Занятия	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.

Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели.
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю.
Полдник	Мытье рук теплой водой.
Самостоятельная деятельность, игры	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр.
Занятия	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности.

**Планирование организованной образовательной деятельности (занятий)
по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность (занятия)		
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/год	
	подготовительная к школе группа	
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36
ФЭМП	2	72
Развитие речи	2	72
Рисование	2	72
Лепка	0,5	18
Аппликация	0,5	18
Музыка	2	72
Итого	13	468

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Возрастная группа	подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно
Самостоятельная деятельность воспитанников	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Физкультурно - оздоровительная деятельность	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Физкультминутки, подвижные и спортивные игры и упражнения	ежедневно
Физкультурный досуг.	1-2 раза в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Условные обозначения: ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности

Формы организации Виды двигательной активности	Подготовительная к школе группа
<i>Возраст</i>	<i>6-7 лет</i>
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов	
Утренняя гимнастика	10-12 минут ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	30-40 минут ежедневно
Подвижные игры малой подвижности	Ежедневно 25 минут
Музыкально -ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 минут
Подвижные игры большой подвижности	Ежедневно 25 минут
Индивидуальные упражнения	Ежедневно 10-12 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10-12 минут
Закаливание:	
- воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна

- босохождение	Ежедневно после дневного сна
- ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
Совместные занятия в помещении	2 раз в неделю по 30 минут
Совместные занятия на свежем воздухе (сентябрь, май)	1 раз в неделю по 30 минут
2. Активный отдых	
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 40-45 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год не более 1,5 час
День здоровья	1 раз в квартал
Туристические прогулки	не более 1,5-2 часов
4. Самостоятельная двигательная деятельность	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы в правую часть внемероприятия ключевым направлением воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоземotionalных особенностей воспитанников.

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

В таблицах возрастных групп перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО, на основе Программы воспитания ДОО, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, беседа, экскурсии и пр.);

организация события, праздника, досуга, мероприятия, которое формирует ценности.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Неделя	Тематическая неделя	Памятные даты воспитательной работы	Праздники, традиционные события
Сентябрь			
1 неделя	1 сентября. Профессия учитель, чему учат в школе, школьные принадлежности. Времена года, последовательность месяцев году.	1 сентября – День Знаний. 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября - Международный день распространения грамотности	Музыкально-игровая программа к Дню знаний «Приключения в стране знаний»
2 неделя	Неделя безопасности.		Физкультурный досуг «Азбука безопасности» Акция «Пешеход на переход»
3 неделя	Осень. Сезонные изменения осенью. Сельскохозяйственные профессии. Хлеб – всему голова.		Развлечение «Рябинник»
4 неделя	Историческое прошлое и настоящее Алтайского края.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 28 сентября - День рождения Алтайского края	Выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества «Горжусь тобой, любимый край»
Октябрь			
1 неделя	Неделя пожилого человека.	1 октября - Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя	Развлечение «Я и дедушку люблю, я и бабушку люблю»
2 неделя	Осень. Сезонные изменения осенью. Особенности поведения лесных птиц и зверей. Съедобные и несъедобные грибы.	15 октября - День отца в России	Выставка творческих работ к Дню отца «Вместе с папой»
3 неделя	Моя страна. Моя планета.		Музыкальный праздник «Осень к нам пришла, радость принесла»
4 неделя	Природа Алтайского края. Природные объекты и водоемы. Растительный и животный мир.		Туристическая осенняя прогулка по аллее п. Южный
Ноябрь			
1 неделя	День народного единства. История родной страны. Достижения.	4 ноября - День народного единства	Конкурс чтецов «Россия – Родина моя»
2 неделя	Мой город. Историческое	8 ноября - День памяти	Экологическая акция

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

	прошлое и настоящее города Барнаула. Герб и флаг города Барнаула.	погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 12 ноября - Синичкин день	«Поможем птицам нашего города»
3 неделя	День народного единства. Россия –многонациональное государство. Государственные праздники.		Физкультурный праздник «Игры народов мира»
4 неделя	Мама - главное слово в каждой судьбе.	26 ноября - День матери в России	Музыкально-игровая программа «При солнышке тепло, при матери – добро»
5 неделя	День народного единства. Герб, флаг и гимн России. Москва – главный город нашей страны.	30 ноября - День Государственного герба РФ	
Декабрь			
1 неделя	Неделя добрых дел.	3 декабря - День неизвестного солдата 3 декабря - Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 8 декабря - Международный день художника	Выставка картин к Международному дню художника «Встреча с прекрасным»
2 неделя	Культура Алтайского края и города Барнаула. Архитектура, достопримечательности города: памятниками, парки, музеи, библиотеки, театры.	12 декабря - День Конституции Российской Федерации	Экологическая акция «Ёлочка – зеленая иголочка» Физкультурный досуг «Здравствуй, Зимушка - зима»
3 неделя	Новогодний праздник. Зимние развлечения. Одежда людей. Безопасность дома и на улице.		Смотр-конкурс семейных творческих работ «Новогодняя школа мастерства»
4 неделя	Новогодний праздник. Украшаем лесную гостью. Новогодние поздравления близким.	31 декабря - Новый год.	Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери»
Январь			
1 неделя			
2 неделя	Это русская сторонка. Знакомство с русской культурой и традициями.		Развлечение «Пришла Коляда - окрывай ворота»
3 неделя	Полезные ископаемые. Развитие труда и ремесел в Алтайском крае и городе Барнауле.	18 января - Международный день снеговиков	
4 неделя	Зима. Сезонные изменения в природе. Особенности поведения лесных птиц и зверей.	27 января - День снятия блокады Ленинграда	
5 неделя	Зима. Зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		Туристическая зимняя прогулка по аллее п.

	Животные Арктики и Антарктики.		Южный
Февраль			
1 неделя	Неделя научных открытий	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля - День российской науки	Конкурс научных открытий «Радуга научных открытий»
2 неделя	День защитника Отечества. История Российской армии.		Фотовыставка «Мой папа в армии служил»
3 неделя	День защитника Отечества. Военная техника. Военные профессии. Защитники родного края.	21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества	Музыкально-спортивный праздник «Гордись, Отчизна, славными сынами»
4 неделя	Гордость и слава родного края, родного города. Люди интересных профессий.		
Март			
1 неделя	Международный женский день – 8 марта.	8 марта - Международный женский день	Выставка детских творческих работ «Подарок для мамы» Музыкальный праздник к Дню 8 марта «Есть в марте день особый»
2 неделя	Народная игрушка. Народное. декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка, народные промыслы Алтайского края.		Развлечение «Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»
3 неделя	Русская изба. Народные традиции и обычаи. Народные песни и пляски.	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией	Физкультурный досуг «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас»
4 неделя	Волшебный мир театра.	27 марта - Всемирный день театра	Театрализованные представления «Волшебный мир театра».
Апрель			
1 неделя	Весна. Сезонные изменения в природе. Правила безопасного поведения на природе. Одежда людей.	1 апреля - День смеха 7 апреля - Всемирный день здоровья	Развлечение «Шутки шутить, людей насмешить»
2 неделя	Космические просторы. Гордость и слава родного края – Герман Титов.	12 апреля - День космонавтики	Выставка работ из конструкторов разной категории «Загадочный космос» Музыкально-спортивное развлечение «За Гагариным- к звездам!»
3 неделя	Весна. Домашние животные и птицы. Весенние виды работ.	18 апреля - Международный день музеев	
4 неделя	Весна. Особенности поведения лесных зверей и птиц весной. Весенние цветы.	22 апреля - Международный день Матери - Земли	Экологическая акция «Давайте беречь воду»
Май			

1 неделя	Этих дней не смолкнет слава.	1 мая - Праздник Весны и Труда	
2 неделя	Этих дней не смолкнет слава. Герои ВОВ родного края, родного города.	9 мая - День Победы	Выставка рисунков «Рисуют мальчики и девочки Победу» Музыкально-поэтический праздник «Салют, Победа!» Акция «Бессмертный полк»
3 неделя	Лето. Сезонные изменения в природе. Безопасное поведение летом в лесу и на воде.	19 мая - День детских общественных организаций России	Акция «Цветущая клумба выпускников» Спортивное развлечение «Скакалочка-превращалочка»
4 неделя	Как я проведу лето. Алтай – туристический край.	24 мая - День славянской письменности и культуры	Туристическая прогулка на стадион «Рубин»
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!		Музыкальный праздник «До свиданья, детский сад!»

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 13 занятий (30 минут)
Понедельник	1. ФЭМП 09.00-09.30 2. Обучение грамоте 09.40-10.10 2. Музыка 10.20-10.50
Вторник	1. Развитие речи 09.00-09.30 2. Рисование 09.40-10.10 3. Физическая культура в помещении 15.30-16.00
Среда	1. ФЭМП 09.00-09.30 2. Лепка/ Аппликация 09.40-10.10 3. Физическая культура на свежем воздухе 11.00-11.30
Четверг	1. Развитие речи 09.00-09.30 2. Рисование 09.40-10.10 2. Музыка 10.20-10.50
Пятница	1. Ознакомление с окружающим миром 09.00-09.30 3. Физическая культура в помещении 10.20-10.50

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Режимные моменты	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Прием детей, свободная игра, индивидуальная работа, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	07.00-08.30	«Утро радостных встреч». Утренний круг (групповой сбор детей, приветствие, обмен новостями, планирование действий на текущий день, образовательное событие)					
		Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.					
		Дежурство в уголке природы.					
Познавательные минутки		Социальные отношения. Формирование основ безопасного поведения.	Трудовое воспитание. Формирование основ финансовой грамотности.	Формирование основ патриотизма и гражданственности.	Ознакомление с миром природы. Ознакомление с окружающим миром.	Приобщение к искусству. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.	
Утренняя гимнастика	08.30-08.40	Выполнение комплекса ОРУ с целью физического пробуждения организма					
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.40-08.55	Привитие культурно-гигиенических навыков. Формирование культуры питания, поведения за столом. Дежурство по столовой.					
Образовательная деятельность по тематической неделе. Игры.	08.55-09.00	Разговор - беседа, рассуждение	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Заучивание стихотворения (потешки, считалки, заклички, послови-цы, чистоговорки)	Игровая деятельность (дидактические игры, словесные игры, игры малой подвижности, игры-ситуации)	Викторины, конкурсы, отгадывание загадок	
		Индивидуальные игры, игры небольшими подгруппами.					
Подготовка к занятиям. Занятия.	09.00-10.50	Согласно расписанию занятия. Дежурство по занятиям.					
Здоровьесберегающие мероприятия, самостоятельная деятельность детей		Оздоровительные минутки					
		Игровой массаж	Артикуляцион-ная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Зрительная гимнастика	Пальчиковая гимнастика	
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.00	Наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, индивидуальная работа, трудовые поручения, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование с объектами неживой природы.					
Возвращение с	12.00-12.10	Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей. Слушание музыки. Пение.					

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

прогулки, чтение						
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.30	Формирование культуры питания, поведения за столом. Дежурство по столовой				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	Привитие культурно-гигиенических навыков. Рассказывание засыпалочек, прослушивание музыки и колыбельных песен.				
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	Динамический час: босохождение, релаксация, точечный массаж, закаливающие процедуры, ходьба по массажным дорожкам.				
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30	Формирование культуры питания, поведения за столом				
Подготовка к занятию. Занятие.	15.30 -16.00	Согласно расписанию занятие.				
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.10	Конструктивная деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры.	Театрализованные игры, игры -драматизации	Опыты и эксперименты, проект, коллекционирование	Культурно-досуговая деятельность (кукольный театр, развлечение, досуг, вечер загадок, концерт)
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.10-18.00	Наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, индивидуальная работа, трудовые поручения, самостоятельная игровая деятельность				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20	Д/и в рамках о.о. «Социально-коммуникативное развитие»	Д/и в рамках о.о. «Познавательное развитие» (ФЭМП, сенсорные эталоны, природа, окружающий мир)	Д/и в рамках о.о. «Речевое развитие»	Приобщение к элементарной трудовой деятельности	Д/и в рамках о.о. «Физическое развитие» (формирование основ здорового образа жизни)
Подготовка к ужину. Ужин	18.20-18.40	Дежурство по столовой. Формирование культуры питания, поведения за столом.				
Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00	Индивидуальная работа с детьми по всем видам деятельности и образовательным областям.				
		Самостоятельная деятельность в физкультурном центре.	Самостоятельная деятельность в центре логики и математики	Музыкальная деятельность (игры на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры, танцевальное творчество)	Самостоятельная деятельность в центре творчества.	Самостоятельная деятельность в книжном центре.
Взаимодействие с родителями		Индивидуальные беседы, консультации, анкетирования, обсуждения и т.д.				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий**

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

Перспективное планирование по образовательным областям

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Занятие: Ознакомление с окружающим миром.

Литература:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 80с

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2018.- 112с.

№	Дата	Тема занятия	Источник
Сентябрь			
1	01.09.23	«Дары осени»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.33
2	08.09.23	«Дары осени»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.33
3	15.09.23	«Предметы – помощники»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28
4	22.09.23	«Почва и подземные обитатели»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.34
5	29.09.23	«Дружная семья»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.29
Октябрь			
6	06.10.23	«4 Октября – Всемирный день защиты животных»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.37
7	13.10.23	«Удивительные предметы»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31
8	20.10.23	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.38
9	27.10.23	«Как хорошо у нас в саду»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33
Ноябрь			
10	03.10.23	«Птицы нашего края»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.40
11	10.11.23	«Путешествие в прошлое книги»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.35
12	17.11.23	«Наблюдение за живым объектом» (на примере	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.43

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

		морской свинки»	
13	24.11.23	«Школа. Учитель»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.36
Декабрь			
14	01.12.23	«Животные зимой»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.45
15	08.12.23	«На выставке кожаных изделий»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.39
16	15.12.23	«Животные водоемов, морей и океанов»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.48
17	22.12.23	«Путешествие в типографию»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.40
18	29.12.23	«Прохождение экологической тропы»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.53
Январь			
19	12.01.24	«11 января – День заповедников и национальных парков»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.50
20	19.01.24	«Библиотека»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43
21	26.01.24	«Служебные собаки»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.55
Февраль			
22	02.02.24	«В мире материалов»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.45
23	09.02.24	«Огород на окне»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.57
24	16.02.24	«Защитники Родины»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46
Март			
25	01.03.24	«Полюбуйся: весна наступает»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.58
26	15.03.24	«Знатоки»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.47

27	22.03.24	«22 марта – всемирный день водных ресурсов»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.61
28	29.03.24	«Мое Отечество – Россия»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49
Апрель			
29	05.04.24	«Знатоки природы»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.57
30	12.04.24	«Космос»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.53
31	19.04.24	«22 апреля – Международный день Земли»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.57
32	26.04.24	«Путешествие в прошлое счетных ресурсов»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.51
Май			
33	03.05.24	«Прохождение экологической тропы»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.66
34	17.05.24	«Путешествие в прошлое светофора»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.54
35	24.05.24	«Цветочный ковер»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.69
36	31.05.24	«Цветочный ковер»	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду стр.69

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Занятие: формирование элементарных математических представлений (**ФЭМП**).

Литература:

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 176с.

№	Дата	Тема занятия	Источник
Сентябрь			
1	04.09.23	Занятие 1	Стр. 17
2	06.09.23	Занятие 2	Стр.18
3	11.09.23	Занятие 2	Стр.18
4	13.09.23	Занятие 3	Стр.20
5	18.09.23	Занятие 4	Стр.21
6	20.09.23	Занятие 4	Стр.21

7	25.09.23	Занятие 5	Стр.24
8	27.09.23	Занятие 6	Стр.25
Октябрь			
9	02.10.23	Занятие 1	Стр.27
10	04.10.23	Занятие 2	Стр.30
11	09.10.23	Занятие 3	Стр. 32
12	11.10.23	Занятие 4	Стр. 34
13	16.10.23	Занятие 5	Стр. 36
14	18.10.23	Занятие 6	Стр. 38
15	23.10.23	Занятие 7	Стр. 41
16	25.10.23	Занятие 7	Стр. 41
17	30.10.23	Занятие 8	Стр. 44
Ноябрь			
18	01.11.23	Занятие 1	Стр. 46
19	08.11.23	Занятие 2	Стр. 48
20	13.11.23	Занятие 3	Стр. 51
21	15.11.23	Занятие 4	Стр. 54
22	20.11.23	Занятие 5	Стр. 55
23	22.11.23	Занятие 6	Стр. 58
24	27.11.23	Занятие 7	Стр. 61
25	29.11.23	Занятие 8	Стр. 64
Декабрь			
26	04.12.23	Занятие 1	Стр. 67
27	06.12.23	Занятие 2	Стр. 69
28	11.12.23	Занятие 3	Стр. 71
29	13.12.23	Занятие 4	Стр. 73
30	18.12.23	Занятие 5	Стр. 76
31	20.12.23	Занятие 6	Стр. 77
32	25.12.23	Занятие 7	Стр. 80
33	27.12.23	Занятие 8	Стр. 83
Январь			
34	10.01.24	Занятие 1	Стр. 85
35	15.01.24	Занятие 2	Стр.88
36	17.01.24	Занятие 3	Стр. 90
37	22.01.24	Занятие 4	Стр. 93
38	24.01.24	Занятие 5	Стр. 95
39	29.01.24	Занятие 6	Стр. 96
40	31.01.24	Занятие 7	Стр. 98
Февраль			
41	05.02.24	Занятие 1	Стр.101
42	07.02.24	Занятие 2	Стр. 103
43	12.02.24	Занятие 3	Стр. 106
44	14.02.24	Занятие 4	Стр. 109
45	19.02.24	Занятие 5	Стр. 111

46	21.02.24	Занятие 6	Стр. 114
47	26.02.24	Занятие 7	Стр. 116
48	28.02.24	Занятие 8	Стр. 118
Март			
49	04.03.24	Занятие 1	Стр. 120
50	06.03.24	Занятие 2	Стр. 123
51	11.03.24	Занятие 3	Стр. 126
52	13.03.24	Занятие 4	Стр. 128
53	18.03.24	Занятие 5	Стр.130
54	20.03.24	Занятие 6	Стр. 132
55	25.03.24	Занятие 7	Стр. 134
56	27.03.24	Занятие 8	Стр. 136
Апрель			
57	01.04.24	Занятие 1	Стр. 138
58	03.04.24	Занятие 2	Стр. 140
59	08.04.24	Занятие 3	Стр. 143
60	10.04.24	Занятие 4	Стр. 145
61	15.04.24	Занятие 5	Стр. 147
62	17.04.24	Занятие 6	Стр. 149
63	22.04.24	Занятие 7	Стр. 151
64	24.04.24	Занятие 8	Стр. 153
Май			
65	06.05.24	«Величина»	Стр. 157
66	08.05.24	«Форма»	Стр. 157
67	13.05.24	«Ориентировка в пространстве»	Стр. 158
68	15.05.24	«Ориентировка во времени»	Стр. 158
69	20.05.24	«Количество и счет»	Стр. 159
70	22.05.24	«Величина»	Стр. 160
71	27.05.24	«Форма»	Стр. 160
72	29.05.24	«Ориентировка в пространстве»	Стр. 161

Образовательная область: «Речевое развитие».

Занятие: Развитие речи.

Литература:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 112с.

№ П/П	Тема	Дата	Страница
Сентябрь			
1	Подготовишки.	05.09.2023	Стр.19

2	Летние истории.	07.09. 2023	Стр.20
3	Звуковая культура речи (проверочное).	12.09. 2023	Стр.21
4	Лексико-грамматические упражнения.	14.09. 2023	Стр.22
5	Для чего нужны стихи?	19.09. 2023	Стр.23
6	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал».	21.09. 2023	Стр.24
7	Работа с сюжетной картиной.	26.09. 2023	Стр.25
8	Беседа о А.Пушкине.	28.09. 2023	Стр.25
Октябрь			
9	Лексико-грамматические упражнения.	03.10.2023	Стр.26
10	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали».	05.10.2023	Стр.27
11	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	10.10.2023	Стр.28
12	Русские народные сказки.	12.10.2023	Стр.30
13	Вот такая история!	17.10.2023	Стр.31
14	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я - вам, вы - мне».	19.10.2023	Стр.32
15	На лесной поляне.	24.10.2023	Стр.33
16	Небылицы-перевертыши.	26.10.2023	Стр.34
17	Сегодня так светло кругом!	31.10.2023	Стр.35
Ноябрь			
18	Осенние мотивы.	02.11.2023	Стр.36
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	07.11.2023	Стр.37
20	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	09.11.2023	Стр.39
21	Лексические игры и упражнения.	14.11.2023	Стр.40
22	Чтение К.Паустовского «Теплый хлеб».	16.11.2023	Стр.41
23	Подводный мир.	21.11.2023	Стр.41
24	Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка...».	23.11.2023	Стр.42
25	Лексические игры.	28.11.2023	Стр.44
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	30.11.2023	Стр.45
Декабрь			
27	Звуковая культура речи.	05.12.2022	Стр.46
28	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	07.12.2022	Стр.47
29	Тяпа и Топ сварили компот.	12.12.2022	Стр.48
30	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».	14.12.2022	Стр.49
31	Лексические игры и упражнения.	19.12.2022	Стр.49
32	Повторение стихотворения С.Маршака	21.12.2022	Стр.51

	«Таёт месяц молодой».		
33	Новогодние встречи.	26.12.2022	Стр.54
34	Произведения Н.Носова.	28.12.2022	Стр.54
Январь			
35	Творческие рассказы детей.	09.01.2024	Стр.55
36	Здравствуй, гостья-зима!	11.01.2024	Стр.55
37	Лексические игры и упражнения.	16.01.2024	Стр.56
38	Чтение сказки С.Маршака «12 месяцев».	18.01.2024	Стр.57
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	23.01.2024	Стр.58
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	25.01.2024	Стр.58
41	Работа по сюжетной картине.	30.01.2024	Стр.59
Февраль			
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-Разбойник».	01.02.2024	Стр.60
43	Лексические игры и упражнения.	06.02.2024	Стр.61
44	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	08.02.2024	Стр.62
45	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	13.02.2024	Стр.62
46	Повторение пройденного материала.	15.02.2024	Стр.63
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	20.02.2024	Стр.63
48	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	22.02.2024	Стр.64
49	Чтение сказки В.Даля «Старик - годовик».	27.02.2024	Стр.65
50	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день».	29.02.2024	Стр.66
Март			
51	Лексические игры и упражнения.	05.03.2024	Стр.67
52	Весна идет, весне дорогу!	07.03.2024	Стр.68
53	Лохматые и крылатые.	12.03.2024	Стр.70
54	Чтение былины «Садко».	14.03.2024	Стр.71
55	Чтение сказки «Снегурочка».	19.03.2024	Стр.71
56	Лексико-грамматические упражнения.	21.03.2024	Стр.71
57	Сочиняем сказку про Золушку.	26.03.2024	Стр.72
58	Рассказ по картинкам.	28.03.2024	Стр.75
Апрель			
59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	02.04.2024	Стр.74
60	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	04.04.2024	Стр.75
61	Сказки Г.Х. Андерсена.	09.04.2024	Стр.76
62	Повторение.	11.04.2024	Стр.76
63	Заучивание стихотворения З.Александровой	16.04.2024	Стр.76

	«Родина».		
64	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	18.04.2024	Стр.78
65	Весенние стихи.	23.04.2024	Стр.79
66	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	25.04.2024	Стр.79
Май			
67	Лексико-грамматические упражнения.	02.05.2024	Стр.80
68	Пересказ рассказа Э. Шима «очень вредная крапива».	07.05.2024	Стр.81
69	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	14.05.2024	Стр.78
70	Лексико-грамматические упражнения.	16.05.2024	Стр.80
71	Повторение.	21.05.2024	Стр.81
72	Повторение.	23.05.2024	Стр.81
73	Повторение.	28.05.2024	Стр.81
74	Повторение.	30.05.2024	Стр.81

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие».

Занятие: Рисование.

Литература:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.—112 с.: цв. вкл.

№ П/П	Тема	Дата	Страница
Сентябрь			
1	«Лето».	05.09.2023	Стр.34
2	«Декоративное рисование на квадрате».	07.09. 2023	Стр.35
3	«Кукла в национальном костюме».	12.09. 2023	Стр.37
4	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)».	14.09. 2023	Стр.38
5	«Золотая осень».	19.09. 2023	Стр.38
6	«Подумай, чем может стать красивый осенний листок».	21.09. 2023	Стр.40
7	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	26.09. 2023	Стр.40
8	«Нарисуй свою любимую игрушку».	28.09. 2023	Стр.41
Октябрь			
9	Рисование с натуры «Ветка рябины»	03.10.2023	Стр.42
10	Рисование с натуры «Комнатное растение»	05.10.2023	Стр.42
11	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)».	10.10.2023	Стр.45
12	«Город (село) вечером».	12.10.2023	Стр.47
13	Декоративное рисование «Завиток».	17.10.2023	Стр.47

14	«Поздняя осень».	19.10.2023	Стр.48
15	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	24.10.2023	Стр.49
16	«Мы идем на праздник с флагами».	26.10.2023	Стр.45
17	«Праздник урожая в нашем селе».	31.10.2023	Стр.50
Ноябрь			
18	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».	02.11.2023	Стр.52
19	«Как мы играем в детском саду (Во что я люблю играть в детском саду)».	07.11.2023	Стр.55
20	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	09.11.2023	Стр.56
21	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	14.11.2023	Стр.58
22	«Наша любимая подвижная игра (Кошки-мышки)».	16.11.2023	Стр.59
23	Декоративное рисование.	21.11.2023	Стр.60
24	«Волшебная птица».	23.11.2023	Стр.61
25	«Как мы танцуем на музыкальном занятии».	28.11.2023	Стр.64
26	«Сказка о царе Салтане».	30.11.2023	Стр.65
Декабрь			
27	«Сказка о царе Салтане».1	05.12.2022	Стр.65
28	«Зимний пейзаж».	07.12.2022	Стр.67
29	Рисование героев сказки «Царевна - лягушка».	12.12.2022	Стр.68
30	«Новогодний праздник в детском саду».	14.12.2022	Стр.68
31	«Новогодний праздник в детском саду».2	19.12.2022	Стр.68
32	Декоративное рисование «Букет цветов».	21.12.2022	Стр.70
33	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	26.12.2022	Стр.71
34	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.).	28.12.2022	Стр.71
Январь			
35	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	09.01.2024	Стр.72
36	«Иней покрыл деревья».	11.01.2024	Стр.73
37	«Сказочный дворец».	16.01.2024	Стр.74
38	«Сказочный дворец».3	18.01.2024	Стр.74
39	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	23.01.2024	Стр.77
40	«Сказочное царство».	25.01.2024	Стр.78
41	«Наша армия родная».	30.01.2024	Стр.79
Февраль			

42	«Зима».	01.02.2024	Стр.80
43	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко».	06.02.2024	Стр.81
44	«Конёк-горбунок»	08.02.2024	Стр.81
45	«Конёк-горбунок».4	13.02.2024	Стр.81
46	Рисование с натуры «Ваза с ветками».	15.02.2024	Стр.82
47	«Уголок групповой комнаты».	20.02.2024	Стр.84
48	«Нарисуй, что хочешь красивое».	22.02.2024	Стр.85
49	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	27.02.2024	Стр.86
50	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».5	29.02.2024	Стр.82
Март			
51	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	05.03.2024	Стр.88
52	«Мой любимый сказочный герой».	07.03.2024	Стр.90
53	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	12.03.2024	Стр.92
54	«Обложка для книги сказок».	14.03.2024	Стр.92
55	«Обложка для книги сказок».6	19.03.2024	Стр.92
56	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	21.03.2024	Стр.93
57	«Субботник».	26.03.2024	Стр.94
58	«Разноцветная страна».7	28.03.2024	Стр.96
Апрель			
59	«Сказочные ручейки».7	02.04.2024	Стр.96
60	«Сказочный домик».7	04.04.2024	Стр.96
61	«Узоры».7	09.04.2024	Стр.96
62	«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	11.04.2024	Стр.97
63	«Цветущий сад».	16.04.2024	Стр.98
64	«Весна».	18.04.2024	Стр.99
65	«Круглый год».	23.04.2024	Стр.101
66	«Двенадцать месяцев».8	25.04.2024	Стр.101
Май			
67	Рисование по замыслу «Родная страна».	02.05.2024	Стр.102
68	«Декоративное рисование на квадрате».	07.05.2024	Стр. 35
69	Декоративное рисование «Завиток».	14.05.2024	Стр. 47
70	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	16.05.2024	Стр.56
71	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	21.05.2024	Стр.92
72	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	23.05.2024	Стр. 49

73	«Лето».	28.05.2024	Стр. 34
74	«Игра Кошки-мышки»	30.05.2024	Стр.59
1-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 65;		
2-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 68;		
3-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 74;		
4-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 81;		
5-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 86;		
6-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 92;		
7-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 96;		
8-	в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 101.		

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие».

Занятие: Лепка

Литература:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез,2017.—112 с.: цв. вкл.

№ П/П	Тема	Дата	Страница
Сентябрь			
1	«Фрукты для игры в магазин».	06.09.2023	Стр.34
2	«Корзина с грибами». Вариант «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин».	20.09.2023	Стр.36
Октябрь			
3	«Девочка играет в мяч».	04.10.2023	Стр.44
4	«Петушок с семьей».	18.10.2023	Стр.46
Ноябрь			
5	«Ребенок с котенком».	01.11.2023	Стр.54
6	Лепка по замыслу. Вариант «Дымковские барышни».	15.11.2023	Стр.56
7	«Птица» (по дымковской игрушке).	29.11.2023	Стр.60
Декабрь			
8	«Девочка и мальчик пляшут».	13.12.2023	Стр.62
9	«Дед Мороз».	27.12.2023	Стр.66
Январь			
10	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина).	10.01.2023	Стр.69
11	«Лыжник».	24.01.2023	Стр.70
Февраль			
12	«Как мы играем зимой».	07.02.2024	Стр.72
13	«Петух» («Индюк»).	21.02.2024	Стр.75
Март			
14	«Пограничник с собакой». Вариант «Я с моим любимым животным».	06.03.2024	Стр.76
15	«Конек-горбунок».	20.03.2024	Стр.81
Апрель			
16	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».	03.04.2024	Стр.83

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

17	«Встреча Ивана - царевича и лягушкой».	17.04.2024	Стр.85
Май			
18	«Декоративная пластина».	08.05.2024	Стр.87
19	«Персонаж любимой сказки».	22.05.2024	Стр.89

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

«Художественно – эстетическое развитие».

Занятие: Аппликация.

Литература:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез,2017.—112 с.: цв. вкл.

№ П/П	Тема	Дата	Страница
Сентябрь			
1	«Осенний ковер».	13.09.2023	Стр.39
2	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция).	27.09.2023	Стр.43
Октябрь			
3	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция).1	11.10.2023	Стр.43
4	«Праздничный хоровод».	25.10.2023	Стр.51
Ноябрь			
5	«Рыбки в аквариуме».	08.11.2023	Стр.51
6	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек».)	22.11.2023	Стр.64
Декабрь			
7	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	06.12.2023	Стр.67
8	Аппликация по замыслу.	20.12.2023	Стр.73
Январь			
9	«Корабли на рейде».	17.01.2024	Стр.74
10	Аппликация по замыслу.	31.01.2024	Стр.79
Февраль			
11	«Поздравительная открытка для мамы».	14.02.2024	Стр.82
12	«Новые дома на нашей улице».	28.02.2024	Стр.87
Март			
13	«Радужный хоровод».	13.03.2024	Стр.88
14	«Радужный хоровод». ²	27.03.2024	Стр.88
Апрель			
15	«Полет на Луну».	10.04.2024	Стр.89
16	Аппликация по замыслу.	24.04.2024	Стр.91
Май			
17	Аппликация с натуры «Цветы в вазе».	15.05.2024	Стр.98

18	«Белка под елью».	29.05.2024	Стр.100
-----------	-------------------	------------	---------

- 1- в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 43;
2- в соответствии с рекомендациями в УМП, стр. 88.

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие».

Занятие: Музыка. (согласно перспективному планированию музыкального руководителя).

Образовательная область: «Физическое развитие».

Занятие: Физкультурное.

Литература: Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.

Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. . Мозаика-Синтез. Москва, 2017.

№№	Дата	Методическое обеспечение
1.	01.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 1.Стр 9
2.	05.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 2.Стр.10
3.	06.09.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 3.Стр.11
4.	08.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 4.Стр. 11
5.	12.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 5.Стр.13
6.	13.09.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 6.Стр.14
7.	15.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 7. Стр.15
8.	19.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 8.Стр.16
9.	20.09.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 9.Стр.16
10.	22.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 10. Стр.16
11.	26.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 11.Стр.18
12.	27.09.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 12.Стр.18
13.	29.09.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Материал для повторения.Стр.18
14.	03.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 13.Стр.20
15.	04.10.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 15.Стр.22
16.	06.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 14.Стр.21
17.	10.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа Занятие 16.Стр.22
18.	11.10.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 18.Стр.24

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16

19.	13.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 17.Стр.23
20.	17.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 19.Стр. 24
21.	18.10.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 21.Стр. 26
22.	20.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 20.Стр. 26
23.	24.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 22.Стр. 27
24.	25.10.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 24.Стр. 28
25.	27.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 23.Стр. 28
26.	31.10.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Материал для повторения.Стр.29
27.	01.11.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: группа. Занятие 25.Стр.29
28.	03.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 26.Стр.32
29.	07.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 26.Стр.32
30.	08.11.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 27.Стр.32
31.	10.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 28.Стр. 32
32.	14.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 29.Стр.34
33.	15.11.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 30.Стр.34
34.	17.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 31.Стр. 34
35.	21.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 32.Стр.36
36.	22.11.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 33.Стр.36
37.	24.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 34.Стр.37
38.	28.11.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 35.Стр.38
39.	29.11.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 36.Стр.39
40.	01.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 1.Стр.40
41.	05.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 2.Стр.41
42.	06.12.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 3.Стр.41
43.	08.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 4.Стр. 42
44.	12.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 5.Стр.43

45.	13.12.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 6.Стр.43
46.	15.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 7.Стр.45
47.	19.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 8.Стр.46
48.	20.12.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 9.Стр.46
49.	22.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 10.Стр.47
50.	26.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 11.Стр. 48
51.	27.12.23*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 12. Стр. 48
52.	29.12.23	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Материал для повторения.Стр.49
53.	09.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 13. Стр.49
54.	10.01.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 1.Стр.67
55.	12.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 14.Стр. 51
56.	16.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 16.Стр.52
57.	17.01.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 2.Стр.67
58.	19.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 17.Стр.53
59.	23.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 19.Стр.54
60.	24.01.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 3.Стр.68
61.	26.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 20.Стр.56
62.	30.01.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 22.Стр.57
63.	31.01.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 4.Стр.59
64.	02.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 25.Стр.59
65.	06.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 26.Стр.60
66.	07.02.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 5.Стр.68
67.	09.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 28.Стр.61

68.	13.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 29.Стр.62
69.	14.02.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 6.Стр. 68
70.	16.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 31.Стр.63
71.	20.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 32.Стр.64
72.	21.02.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 7.Стр.69
73.	27.02.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 34.Стр. 65
74.	28.02.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 8.Стр.69
75.	01.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 1.Стр.72
76.	05.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 2.Стр.73
77.	06.03.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 9.Стр.69
78.	12.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 4. Стр.74
79.	13.03.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Лыжная подготовка. Занятие 10.Стр.69
80.	15.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 5.Стр.75
81.	19.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 7.Стр.76
82.	20.03.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 6.Стр. 75
83.	22.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 8.Стр.78
84.	26.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие10.Стр.79
85.	27.03.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 9.Стр.78
86.	29.03.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие11.Стр.80
87.	02.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 13.Стр.81
88.	03.04.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 12.Стр.80
89.	05.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 14.Стр.82
90.	09.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 16.Стр.83

91.	10.04.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 15.Стр. 82
92.	12.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 17.Стр.84
93.	16.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 19.Стр.84
94.	17.04.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 18.Стр.84
95.	19.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 20.Стр.86
96.	23.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 22.Стр.87
97.	24.04.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 21.Стр.86
98.	26.04.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 23.Стр. 88
99.	03.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 26.Стр.89
100.	07.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 28.Стр.90
101.	08.05.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 27.Стр.90
102.	14.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 29.Стр.91
103.	15.05.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 30.Стр.92
104.	17.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 31.Стр.92
105.	21.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 32.Стр.93
106.	22.05.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 33.Стр.93
107.	24.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 34. Стр.95
108.	28.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 35.Стр.96
109.	29.05.24*	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Занятие 36. Стр.96
110.	31.05.24	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. Итоговое занятие.

*занятие на улице

Лист изменений

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - "ДЕТСКИЙ САД №125",**
Урбанович Елена Сергеевна, Заведующий

19.09.23 09:26 (MSK)

Сертификат 4CCB7DB5A453EC8E035C53EB2E70AD16