

Музыка как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание — важная составляющая становления будущей личности. Ребёнку от рождения не даётся чувство любви к родине, уважения семейных и народных традиций, гордости за свой народ и государство. Все эти качества воспитываются семьёй и обществом начиная с детского сада. Станут ли воспитанники патриотами своей Отчизны, захотят ли юноши и девушки в случае необходимости защищать интересы государства — это во многом зависит от формирования их мировоззрения в самом раннем возрасте.



Патриотическое воспитание дошкольников — обязательная составляющая часть деятельности педагогов-воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Она заключается не только в воспитании любви к нашей общей Родине России, но и обучению бережного отношения к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает. В настоящее время, в связи с изменениями в обществе, патриотизм — это тот якорь, на котором держится понятие «государство». И формированию этого качества в новом поколении отводится такая важная роль, в том числе и на музыкальных занятиях.

Музыкальная деятельность, музыкальное искусство способствует нравственному и патриотическому становлению человека, формированию его как личности. В нашем детском саду задачи по патриотическому воспитанию дошкольников на музыкальных занятиях решаются путем знакомства детей с произведениями русских классиков, с музыкальным фольклором, ознакомления и проведения народных праздников и развлечений.

Работа по патриотическому воспитанию дошкольников, не оставляет без внимания и такие разделы музыкальной деятельности, как слушание музыкальных произведений, песенное творчество и музыкально-ритмические упражнения и игры.

В детском саду проводится множество праздников, но хочется выделить именно те, которые относятся к патриотическому воспитанию. Это 9 Мая — День Победы, 23 февраля — День защитников Отечества, 8 марта, День защиты детей. Развивая чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка со своим народом, используются народные песни, пляски, хороводы, яркие народные игрушки, красочные предметы декоративно-прикладного искусства.

На музыкальных занятиях проходит знакомство детей с народными музыкальными инструментами. Рассказывается о том, что в старину народные инструменты люди изготавливали своими руками.



Занятия музыкой влияют на общую культуру поведения дошкольника. На музыкальных занятиях дети учатся слушать, чувствовать и любить мелодию своего народа, гордиться своей принадлежностью к нашей родине России. Углубляет чувство любви к Родине, и предоставляемая детям на музыкальных занятиях возможность петь

песни о Родине, об Армии, о праздниках, о труде людей, о природе нашей страны. С этими песнями, с плясками дети участвуют в тематических праздниках для родителей.

Однако деятельность дошкольного образовательного учреждения по патриотическому воспитанию нуждается во взаимодействии с семьей в данном направлении. Семья является специфической сферой, в которой у детей рождаются первоначальные патриотические чувства, воспитывается уважение к родителям и родословной семьи, к ее боевым и трудовым традициям, любовь к своему дому, деревне, городу, к Родине.

Семья является благодатной средой для воспитания патриотического сознания, чувств и убеждений у детей. Это обусловлено: в - первых, тем, что она представляет собой своеобразный микроколлектив, который основывается на самых близких, доверительных отношениях между супругами, родителями и детьми;

во - вторых, в семейной среде живым воплощением патриотических чувств для ребенка являются его родители — мать и отец.

С ними у детей связываются понятия о своем доме, своих родных местах, своем крае, его городе, своей Родине. Не случайно, как подметил В. А. Сухомлинский, **«слова Родина, Отечество являются единокровными братьями слов родить, отец».**

В - третьих, в семейной среде ни на минуту не прекращается процесс внутрисемейного общения между старшим и младшим поколениями. Это общение способствует не только простому обмену информацией, но и передаче детям и внукам богатейшего духовного опыта и героики прошлых лет, формированию патриотического сознания, чувств и убеждений, установок и поведения.

Практика показывает, что дети, внуки, правнуки, если с ними ведется в семье целенаправленная работа, наследуют боевую и трудовую славу своих отцов, дедов, прадедов. Для воспитания у них патриотического сознания и чувств следует активнее использовать неисчерпаемый материал о боевых событиях и трудовых



свершениях людей в годы Великой Отечественной войны, в послевоенные годы, а также музыкальный материал по данной теме.

Хотелось бы порекомендовать родителям обращать внимание детей на значимость Гимна нашей страны, посещать с детьми тематические концерты, слушать песни военных лет и обязательно обсуждать с детьми их мнения и отношения к услышанному и увиденному. Также большое значение для патриотического воспитания имеет



семейное празднование патриотических праздников: 9 Мая, 23 Февраля, День России, День Флага, День Гимна и т.д.

Рекомендуем слушать и петь с детьми:

«Государственный гимн России» А. Александрова, «День Победы» Д. Тухманова, «Прадедушка» А. Ермолова, «Бравые солдаты» А. Филиппенко, «О той войне» Е. Плотниковой, «Мальчишки играют в солдаты» Е. Обуховой, «Катюша» М. Блатнера, «Три танкиста» братья Покрасс, «Вперед Россия» О. Газманова, «Край в котором ты живешь» Г. Гладкова, «С чего начинается Родина» В. Баснера,

